

مشيرا ضمنا الى «مؤامرة» ومحاولة انقلاب في ايران

رأى الفلسطينيون انفسهم في تلك المؤامرة

اعتقال عدد كبير من الشخصيات الهامة والعسكريين واتهامهم بالتجسس لحساب أمريكا «الامريكيون جندوا الجواسيس ودرّبوهم ووضعوهم في أماكن خاصة لأغراض معينة» اعتراف بعض المعتقلين بنقلهم الى ألمانيا الغربية وتدريبهم في مكان مجهول

طهران - وكالات الأنباء: أعلنت طهران أمس عن اعتقال عدد كبير من الأشخاص بعد اكتشاف شبكات تجسس أمريكية في إيران مشيرة ضمنا الى محاولة انقلاب... صرح بذلك مأمور أمن استخباراتي رئيس البرلمان والقائد الأعلى للقوات الإيرانية بالوكالة وقال انه تم اكتشاف الشبكات على مدى الأشهر القليلة الماضية وإحباط «مؤامرة».

وقال الاستخباراتي في خطبة الجمعة للصالحين بجمعة جامعة طهران ان الولايات المتحدة اقلمت هذه الشبكات التي تضم بعض الشخصيات الهامة وجندوا القوات المسلحة في أماكن مختلفة وفي نقاط حساسة من البلاد منذ اطلقت الثورة في عام ١٩٧٩ بقتله الراحل. وبلغت وكلة الأنباء الإيرانية انه التول: «تكتنا خسانر منها خلال الحرب مع العراق في الأيام الأخيرة». وأضاف قوله ان أشخاصا كثيرين اعتقلوا من بينهم جواسيس أمريكيون كبار، ويجري استجوابهم. وقالت الوكالة الإيرانية ان السيد الاستخباراتي رفض كشف النقاب عن عدد الأشخاص الذين اعتقلوا على وجه الدقة لأنه لا يريد اعطاء معلومات للأمرين حكيما.

الرأية

علمت الكثير من منظمة التحرير الفلسطينية تحت حالي مع الحكومة التونسية إمكانية ان تكون سفارات الدول العربية والصديقة في تونس والتي اعترفت بالدولة الفلسطينية مستقلة كذلك لدى الدولة الفلسطينية، وقالت مصادر عربية مشرقة بها ملاقاتها، انه في حالة موافقة تونس على ذلك فان سفراء هذه الدول سيكونون بالاقتراف بين الدولة الفلسطينية ودولهم سفراء لدى الدولة الفلسطينية وتونس وسيقدمون أوراق اعتمادهم للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وفقا للعرف الدبلوماسي المتعارف عليه في هذا الشأن، وأضافت هذه المصادر ان المنظمة تبحث حاليا إمكانية إقامة ادارة تسمى بشؤون البروتوكول بعد اعلان قيام الدولة الفلسطينية.

ومايك بمضادات الطائرات على محاور بيروت

بيروت - وكالات الأنباء: سجلت بعد مصر اسس وميلاد بالأسلحة المضادة للطائرات على محاور الخاصة بالثكنة بيروت من ممرات التفتيح.

وقد فتح شوارع المنطقة الغربية من بيروت من ليرة والسجلات ماعدا الذين يتوجهون الى ايران لشراء الخبز النادر وجده او الى المصنعات من أجل الحصول على الأدوية او الى مكان وجود الابن لا يصل الى هذه المنطقة.

وقالت وكالة رويترز، ان سفينة ركاب قبرصية وصلت الى ميناء جبينة وتمتعت من مفرقة حاملة ١٣٠٠ ليلاني يسعون الى اللجوء في قبرص.

القليبي يسيّد بجهود زائد لانقاذ لبنان

دي كويلار يسعى لجمع ٩٢ مليون دولار لمساعدة الفقراء والمهجرين

الحص: من يسكت مدافعه ٣ أيام يستطيع اسكانها الى الأبد

تونس، بيروت - الاتحاد ووكالات الأنباء: اشار الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من أجل انقاذ لبنان، وخاصة الفداء الذي توجه به سموه في بداية شهر رمضان المبارك اوقف الاحتلال.

وبينما تكثفت المساعي على كافة المستويات لوقف الصراع الدامي، استمرت المهمة غير المألوفة منذ ثلاثة ايام، واستندت جهودات بسيطة، وانصرف البيوتوتون الى تأمين الخبز وانه مستغلين خبراتهم للحلفاء على البقاء، حيث يتوقع انقراض ازمى الخبز والتكديس، ودعا الأمين العام للأمم المتحدة جاكيف بيريز دي كويلار الى تقديم معونات دولية لمخيمات اللاجئين في لبنان مقدرا ٩٢ مليون دولار.

قد كانت اللجنة اللبنانية محور لقاء جرى امس بين الامانة العامة للجامعة العربية.

● البقية ص ٢٠ عود ١

الوضع الداخلي الإيراني يربح مفاوضات السلام في جنيف ولاياتي يعتذر عن عقد اجتماع موسع مع طارق عزيز

جنيف - وكالات الأنباء: واجبت مفاوضات السلام العراقية - الإيرانية عقبة جديدة امس بعد الاعلان عن اعتقالات واسعة في صفوف العسكريين والذين الإيرانيين بتمتة التجسس، واعلن عن تأجيل الجولة الرابعة للمفاوضات المباشرة ٢٤ ساعة وسط توقعات بتسليتها.

وايضا وزير الخارجية الإيراني علي اكبر الجلسه الموعده مع الوفد العراقي برئاسة وزير الخارجية طارق عزيز التي كانت مقررة في طهران امس، وابلغت نهاية يومها في طهران.

ساعتين بالقرن الأوروبي للأمم المتحدة في الجلسة تاجلت اربعاً وعشرين ساعة لتعقد بعد جنيف امس انه ليس بمفهومه حضور.

لانه لا يريد اعطاء معلومات للأمرين حكيما.

قرار متوقع حول لبنان يصدره مجلس الأمن

نيويورك - وكالات الأنباء: ذكرت مصادر مطلعة في الأمم المتحدة ان مجلس الأمن قد وافق على مشروع قرار بشأن لبنان، والذي يتضمن مطالبات بوقف إطلاق النار في لبنان، وفتح المجال أمام المفاوضات بين الجانبين.

وقال مصدر في الأمم المتحدة: «القرار سيصدر في غضون أيام قليلة».

في الاحتفال بذكرى عز ودة بدر

قوة المسلمين جاءت من اقتناعهم الكامل بأن لهم حقاً يجب الدفاع عنه

كتب - خالد البدرى:

احتفلت دولة الامارات العربية المتحدة مساء امس بذكرى عز ودة بدر بسجود خليفة بالسر بحضور معالي الشيخ محمد بن احمد بن حسن الخزرجي وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف وسعادة محمد جعة سالم وكيل وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف.

بدأ الحفل ب تلاوة آيات من القرآن الكريم ثم تلاع المسلمون الحديث في ذكرى عز ودة بدر فياضاً للفتح الذي اتبعه رسولنا صلى الله عليه وسلم في مكة المكرمة.

وكان العلماء ان الرسول صلى الله عليه وسلم اراد ان يغرس في نفوس المسلمين مبدأ هاماً من مبادئ الاسلام وهو الشورى التي اوجيها للناس في كل شأن.

الاعتقال

من الطبيعي ان ترفض حكومة العدو قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة بدماء مملكتها الوحشية ضد الشعب الفلسطيني، لأنه، فضلاً عن كونه وثيقة أدانة من المجتمع الدولي، يعني ضمناً رفضاً لبداية الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية المحتلة، واعتباراً بحق الشعب الفلسطيني، ولبنان، من غير الطبيعي ولا المنطقي ان تصوت تلك وتسد وعيون دولة ان جاب مشروع القرار، وتنفرد الولايات المتحدة الأمريكية، وحدها من دون سائر دول العالم، بوقوفها الى جانب اسرائيل في معارضتها لمشروع القرار الدولي، لسبب بسيط هو انه ليس من المعقول ان تكون دولة وتسع وعشرين دولة على خطأ، والولايات المتحدة وحدها على صواب.

ثم ان هذا الاستيعاب ان يهجم، كيف تود أمريكا، بلسان رئيسها جورج بوش، الحقوق السياسية للشعب الفلسطيني، وتؤكد معارضتها للاحتلال الصهيوني للأراضي العربية المحتلة، وترفض اعتبار الانتكاسة الفلسطينية البسطة على أراضيها، وتفتح الباب على مصفحة التحرير، وفي الوقت نفسه، يعارض مندوبيه في الأمم المتحدة، مشروع قرار بدين الاساليب والممارسات الصهيونية التي اداها تقرير وزارة الخارجية الأمريكية حول حقوق الإنسان، خصوصاً، اطلاق النار من جانب القوات المسلحة الاسرائيلية على المدنيين العزل.

في هذه السببية، فضلاً عن انها غير معلومة وغير مقبولة، توضع مدى عجز الادارة الأمريكية عن اخذ موقف واضح وصريح، وعلى من قضية الشرق الأوسط، وفيه مدى احتياجها الاعنى للكيان الصهيوني، حتى ولو كان الامر يتعلق ببرامج نقل اللاجئين، قوات نظامية ضد مدنيين عزل، يعيشون تحت الاحتلال، محرومين من أبسط حقوقهم الإنسانية.

لمنى تصبح أمريكا سياساتها، وتتحدث من الشؤن الصهيونية، وتتخذ موقفاً عادلاً من الصراع العربي - الاسرائيلي، تستمع معه ان تقوم بدور الوسيط، وعلى يقرة العدو بان فلسطين قضية شعب وارض، وليست قضية لا جن، وان الانتكاسة ولدت لتستمر، حتى إقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس.

تصفية أحد عملاء العدو

استمرار المواجهات بالأراضي المحتلة وإصابة العشرات بجراح

قوات العدو تحاصر المساجد وتقطع عنها الكهرباء وتنتزع مكبرات الصوت

البرن المحتل - وكالات الأنباء: أسفرت المواجهات العنيفة امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات العدو في مختلف مناطق الأراضي المحتلة من جرح وتسليم ٨٠ مواطناً، بينما كتلت السلطات الصهيونية من عملياتها الإجرامية ضد الاطفال بإلقاء أسلحة غريبة تصيبهم بجروح شديدة، وفي خلال ذلك خاضعت قوات العدو امس بعد تعزيزها بالوحدات الرابطة والآلية والطائرات المروحية، المساجد في مختلف المناطق وخاصة الأحياء القديمة، وتمتعت عنها التيار الكهربائي، وانتزع مكبرات الصوت بعد ان قامت الحواجز وأغلقت الطرق لمنع وصول المسلمين تحسباً لتفادح المظاهرات عقب صلاة الجمعة.

وفي حين ذكرت مصادر فلسطينية ومصادر مستقلة القدس ان عملاء فلسطينيين لدعوا تم قتلهم ضرباً وضعتهم في الحلة الرابعة من نوعها خلال اسبوع، في اتجاه تصفية العملاء، اشارت انايا صحيفة اسرائيلية الى استهداف موجه الحراق حيث تم احباط ثلاث محاولات، واسفرت المواجهات العنيفة التي شهدتها الأراضي العربية المحتلة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني لليلة لليلة في المصنعة من اصابة ٨٠ مواطناً بجروح وكسور وتسليم.

والساعات الأنياب الواردة من الارض المحتلة ان قوات الاحتلال زادت من عملياتها الإجرامية ضد الاطفال حيث تقود هذه القوات بإلقاء أجسام غريبة عن الاطفال تؤدي لاصابتهم بجروح شديدة.

وفي حين اشارت هذه الأنباء ان ان المواطنين الفلسطينيين هاجموا مبنى

● البقية ص ٢٠ عود ٢

قرار متوقع حول لبنان يصدره مجلس الأمن

نيويورك - وكالات الأنباء: ذكرت مصادر مطلعة في الأمم المتحدة ان مجلس الأمن قد وافق على مشروع قرار بشأن لبنان، والذي يتضمن مطالبات بوقف إطلاق النار في لبنان، وفتح المجال أمام المفاوضات بين الجانبين.

وقال مصدر في الأمم المتحدة: «القرار سيصدر في غضون أيام قليلة».

ساعات الصلاة والمسكية

الظهر:	١٢:٢١
العصر:	٣:٥٨
الافتحار:	٦:٥٢
العشاء:	٨:٢٢
الاسك:	٩:١٨
الفجر:	٤:٢٨

سعود الاسهم في نيويورك

ارتفاع أسعار الدولار وانخفاض الدولار في فراكوت ووطوكيو

لندن - فوكوت - والاتحاد، ووكالات الأنباء: ارتفعت أسعار الذهب امس بينما تنهبط سعر الدولار حيث ارتفع في لندن مقابل معظم العملات الرئيسية بينما انخفض في فراكوتوت وسجل ١٩٨٨١.٨٨١ دولار مقابل ١٩٨١٣.١٢٣ دولار امس.

وكان بعد اعلان مخرجيه من زيادة اسعار الفضة الرئيسية في الفضة الغربية، كما انخفض في فراكوتوت الى ١٣١.٨٥٠ دولار، من بين من سعر الفضة انخفض اس مع احتمال ارتفاع اسعار الفضة.

● البقية ص ٢١ عود ١

دراوشة سيلع اسرائيل بموقف منظمة التحرير

لندن - الاتحاد: قال صيدالوهاب الدراوشة عضو الكنيست الاسرائيلي ورئيس الحزب العربي الديمقراطي بالرش المحتلة، ان لقائه مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بالقرعة مؤخرًا، كان مفيداً وإيجابياً الى أبعد الحدود، وذكر انه تأكد لديه أكثر فأكثر ان منظمة التحرير الفلسطينية جادة في تحقيق السلام بالشرق الأوسط.

● البقية ص ٢١ عود ٨

العدو يرفض ادانة الجمعية العامة ويعتبر القرار «مهرجان رياء دولي»

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: أعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية امس رفضها قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الذي صدر الليلة قبل الماضية بدماء بدماء العدو الاسرائيلي لممارساته الوحشية ضد الشعب الفلسطيني.

وقال المتحدث باسم الوزارة في تصريح اذاعي رابعو العدو امس ان مناقشات الجمعية العامة كانت مهرجان رياء دولي، وأضاف ان السلطات الاسرائيلية وافقت على تصديقها على قرار الجمعية العامة الذي صدر الليلة قبل الماضية بدماء بدماء العدو الاسرائيلي لممارساته الوحشية ضد الشعب الفلسطيني.

● البقية ص ٢١ عود ٧

اشنطن تجري تقييماً شاملاً للموقف بعد محادثات حسين مع بوش

عرفات يقبل إجراء انتخابات في الأراضي المحتلة قبل الانسحاب الاسرائيلي الكامل.. ولكن بأشراف دولي

واشنطن - القاهرة - هدى توفيق - ووكالات الأنباء: أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات انه يوافق على إجراء انتخابات رئاسية تشريعية في الضفة الغربية وقطاع غزة تحت اشراف دولي وقبل انسحاب اسرائيلي كامل، وتحدث عن صفقة، يمكن بحث تفاصيلها مع أمريكا وتلويحاً لعضوية مجلس الأمن الدولي، بينما علمت بالاتحاد، ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي لم يرفض اقتراح عرفات، بل اجاب: «تصلاات فلسطينية - اسرائيلية سرية تكون القاهرة مركزاً لها».

وبينما غادر الملك حسين عمل العرب واشنطن امس بعد زيارة للولايات المتحدة استغرقت خمسة ايام، ذكر مسؤولون ● البقية ص ٢١ عود ١

اعتقال ١٢٠ من أعضاء الحزب الشيوعي الأردني المحظور

حسين يقطع جولته ويعود الى عمان

امتداد المظاهرات الى السلطوهدوء الأوضاع في مدن الجنوب

الحكومة تحذر من استفلال الظروف والعبث باستقرار وأمن البلاد

عمان - واشنطن - وكالات الأنباء: امتدت المظاهرات ضد غلاء المعيشة في الأردن امس الى مدينة السلطوهدوء الأوضاع في مدن الجنوب الحكومة تحذر من استفلال الظروف والعبث باستقرار وأمن البلاد

امس الى مدينة السلطوهدوء الأوضاع في مدن الجنوب الحكومة تحذر من استفلال الظروف والعبث باستقرار وأمن البلاد

CONCORD WATCH MAKERS TO THE GENTRY.

ALMAAOOD JEWELLERY

450 ALMAAOOD JEWELLERY

فرنسا تقترح قيام عرفات بزيارتها

باريس - الاتحاد ووكالات الأنباء: قام فريق قديمي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة مفاجئة لفرنسا امس بحث خلالها مع رولان دوما وزير خارجية فرنسا ترتيبات لزيارة ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين المحتلة لفرنسا.

وعلمت «الاتحاد» من مصدر رفيع بالخارجية الفرنسية ان بلاده هي التي طلبت من قديمي الجيش لزيارة حيث كان في جنيف بمعية عرفات. وان هناك اقتراما فرنسياً بان يزور عرفات باريس خلال الفترة من ١٥ مايو القادم وانه ٤٨ ساعة بالتالي خلالها بالرئيس الفرنسي وجبار المسؤولين الفرنسيين. واذا لم يكن هذا الموعد متسبباً لعرفات فيمكن ان تتم الزيارة في الخريف القادم. وقال المصدر الفرنسي ان عرفات.

المؤسسة العامة للصناعة توافق على إقامة مصنع لصهر الألمنيوم بعين

واشنطن - القاهرة - هدى توفيق - ووكالات الأنباء: وافقت المؤسسة العامة للصناعة على إقامة مصنع لصهر الألمنيوم بعين واخر لانتاج المنظفات في مصنع [١٨]

تلفزيون الأردن يبعث صوراً من القدس

عمان - واشنطن - وكالات الأنباء: قام التلفزيون الأردني بالبروفاة لصوراً من القدس المحتلة من جبهة الأردن خلال الأيام الماضية. وذلك لأول مرة من تحقيق من خسانر كمبر التلفزيون ومقرن الأذنية والشبكات والبيوت والامارات الأخرى، وقال ان عملية تصوير هذه المناظر مستخدم أكثر من تخفيض الدخل وزيادة الاعمال، وسجل التحقيق عن يك وراء هذا العمل، هل هم للقاء كمبر في القدس.

وقال التحقيق ان الهدف من هذه الأحداث هو ربطها بالانتكاسة الفلسطينية في الضفة وغزة والصراع تمة التحرير بجيش العرب.

الوحدة يصزم كسباء ١/٣ ويلاقي النصر في نهائي الكأس

كامل نادي الوحدة للعبارة النهائية كسباء كسب صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم وذلك للمرة الأولى في تاريخ المسابقة وتخلل على اتحاد كلبه ثلاثة ايام مقلد هدف واحد في مباراة الفوز قبل النهائي التي اقيمت بينهما بامس في الشهاب.

سجل اهداف الوحدة محمد سالم من ركلة جزاء وحسن محمود وسالم خليفة بينما احزن هدف كلبه الوحيد اللاعب سيف سلطان. وبذلك يستاقل الوحدة مع النصر في المباراة النهائية ضد الخميس القادم بامس في نهائي الكأس.

أنوار الليل والمناظر

● البقية ص ٢٠ عود ٢

اليوم.. يبدأ صرف نصف مليون درهم تعويضات لـ ٧٠ مواطناً ومواطنة بدبي والإمارات الشمالية

دبي - عبد المنصف شكر: تبدأ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية اليوم «السبت» صرف تعويضات لـ ٧٠ مواطناً ومواطنة من دبي والإمارات الشمالية التي لحقت بممتلكاتهم خلال حادثة متفجرة، تبلغ قيمة التعويضات المستحقة لهذه المواطين نحو ٤٩٧ ألف درهم.

وكانت اللجنة العليا للأغلة بالدولة قد اتخذت قرارات بصرف هذه التعويضات لـ ٧٠ مواطناً وسيتم الصرف من إدارة الشؤون المالية بدبي والوزارة بدبي، وعلى المواطن المستحق التعويضات أصحاب صوة من خلاصة القيد الخاصة به وجواز سفره حتى يمكن استلام شيك بالمبلغ المستحق له.

والمواطنون المستحقون هم:

- أمارة دبي: حسين عبدالله علي حسن - السطوة، شهاب سعيد شهاب مبارك - الجويرا، محمد راشد خنوخ خنوخ - حتا، عبد الله محمد علي السبت - الحيرة، عبدالله محمد سعيد - حتا، غايه صقر سلطان مفتول - بورسعيد، محمد سعيد عبيد - حتا، راشد محمد جاسم - المر، محمد حيدان مريوق - مشرف، إبراهيم علي أحمد - الراسدية، سالم إبراهيم الشاعر - الحميرة.
- أمارة الشارقة: حسن محمد الزعابي - الخزيه، علي يوسف صالح - أم جعفر، عبدالله محمد عبدالله - العزرة، رشيد الرحيم/عبد الجبار عبدالله الجبار - خورفكان، سعيد راشد سيف - كيا، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن - خورفكان، محمد علي عبيد - خورفكان، حليمه جعفر عبيد - خورفكان، مبارك عبيد - خورفكان، محمد علي عبيد - خورفكان، علي - الذيد، محمد أحمد محمد الشخصى - كيا، فاطمة عبدالله حسن - الحميرة، سيف عبيد سيف الشامي - الحميرة، علي عبيد أحمد - كيا، الخور، لطيفة محمد - كيا.

● أمارة رأس الخيمة: أحمد عبدالله - أمارة رأس الخيمة، أحمد - أمارة رأس الخيمة، حسن سعيد - أمارة رأس الخيمة، محمد حمد العويد - الزهراء، عيسى شمل - أمارة رأس الخيمة، سدره، أحمد عبدالرحمن البناي - سدره، شامير أحمد علي - سدره، نورالله شمس عبدالرحمن - سدره، راشد محمد بوكلال - رأس الخيمة / الدقة، راشد محمد - رأس الخيمة / الدقة، فاطمة راشد أحمد - سدره، خميس عبيد - سدره، محمد عبدالله محمد إبراهيم - سدره، محمد علي عيسى الشعي - سدره، خميس عبيد المكرو - الفطين، أمارة الفجيرة: عبيد سيف حسن - الوالي، الفجيرة، مطر عبيد عاتى - ثوبال، علي راشد علي سعيد - الطوين، صالح محمد أحمد - مرجع، سعيد عبدالرحمن - أمارة الفجيرة، محمد حسن حميد - أمارة الفجيرة، محمد علي عاتى - ثوبال، محمد - رأس الخيمة، سالم محمد مطر - مساف، علي براهيم محمد - البدي، راشد خميس محمد - رول خندا، حسن سالم حسن - الفجيرة، أحمد سعيد راشد - الفجيرة، محمد عبدالله راشد - دبا، عبدالله خميس الشري - قرب البور - فارس - القديم.



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يصافح أطفال مركز رعاية المعوقين في إحدى زيارته للمركز في الصورة معالي خلفان الرومي.

كلية «اتصالات» الهندية بالشارقة تبدأ الدراسة خلال عام ٨٩ / ٩٠

البريد الإلكتروني والنظام الثالث للهدف المتحرك يدخلان الخدمة العام الحال

الشارقة - علي سلطان: افتتحت مؤسسة اتصالات من أنجاز المبني الخاص بكلية اتصالات للهندسة بالشارقة ومن المقرر أن تبدأ الدراسة بها خلال العام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ وذلك بجانب مدرسة التدريب التي تم افتتاحها سنة ١٩٧٧.

صرح بذلك السيد علي صالح العويس مدير عام مؤسسة اتصالات وحول نسبة المواطنين في مؤسسة اتصالات وجود المؤسسة نحو التوظيف قال السيد العويس: ان نسبة المواطنين حاليا في اتصالات ٥٠٪ وعلى العموم فان كبار المواطنين من المواطنين تبلغ نسبته ٢٧٪ واكد ان ان الجهود مستمرة في المؤسسة لزيادة هذه النسبة اكبر قدر ممكن وواضح ان اهم المساعي المبذولة نحو تحقيق ذلك انجاز كلية اتصالات للهندسة بالشارقة، والبيانات التي ارسلت للخارج سابقا وتبلغ ٨٦ طالباً مواطناً.

ومن الجيد الذي تعزز اتصالات تقديمه لعملائها خلال عام ٨٩ الحالي اوضح العويس ان المؤسسة ستستغل البريد الإلكتروني الذي يسهل الاتصال بطرق حديثة. لنقل الرسائل عبر شبكة البيانات بسرعات متفجرة تصل الى ٩٦٠٠ بت بالثانية، والنظام الثالث للهدف المتحرك به نظام تشفير حديث، وكذلك

الهاتف المحمول باليد به ايضا جميع التسهيلات التي توفرها المقام الرسمية على الهواتف العادية.

ورداً على سؤال حول تكلفة المبني الجديد اتصالات في ام القيوين ومماثلة بعض مناسبات الاسارة من نفس الخدمات الهاتفية. اجاب قائلاً لقد بلغت التقديرات للمبني حوالي مليوني درهم ولا يوجد نقص في خطط الهواتف وإنما بعض المناطق بها مشكلة كوابل سنتنتي قريباً جداً.

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

مبنى كلية اتصالات للهندسة بالشارقة

بتوجيهات من زايد واعضاء المجلس الاعلى توفير كافة الوسائل اللازمة لرعاية المعوقين وتأهيلهم للمشاركة في بناء الوطن كل في حدود امكاناته

ابوظبي - وام : اكد معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ان الدولة لا تاتي جهدا في رعاية المعوقين وتبني كافة الوسائل التي يول بها والى احواله الاعلى حكماً الامارات وتبنيهم الرعاية والاهتمام.

كما أكد ان للجهود المخلصة والمساعدات العريضة التي تقدمها قريته صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام امراة الواضح والمبنيق في دعم وتطوير مراكز المعوقين ومساندة قضيتهن وقد اكد سموها بان اهتمامها بالمعوقين يصدر عن قلب يؤمن بالله ويوصيه بان يرضى القوي الضعيف.

ويؤم مركزاً رعاية المعوقين حالياً في ابوظبي وبني جهود متواصلة لخدمة المعوقين منذ افتتاحها في عام ١٩٨١ م. ويشهد المركزان نمواً مطرداً في عدد المعوقين الذين التحقوا بهما منذ افتتاحهما الى اليوم حيث بلغ عدد المعوقين بمركز دبي ١٣٨ معوقاً منهم ٩٠ ذكراً و٤٨ أنثى بينما بلغ عدد في ابوظبي ١٢٨ معوقاً منهم ٨٥ ذكراً و٤٣ أنثى.

وتهدف مراكز الرعاية والتأهيل الى توفير الرعاية الصحية والاجتماعية والتدريب والتأهيل التربوي والمهني للمعوقين واعدادهم للمشاركة العملية في الحياة الاجتماعية والانتاج ومساعدته على ان يحقق اكبر قدر من التوافق النفسي والاجتماعي والاستقلال الاقتصادي ومستمر طاقاته وقدراته الجسدية والصحية والعقلية.

وتحقيقاً لذلك يعمل المركز على تشخيص حالة المعوق للكشف عن استعداداته وقدراته العقلية والجسدية لرسم برامج الرعاية والتوجيه التربوي والمهني لتبني تلك القدرات والاستفادة منها الى أقصى حد ممكن وتدريب المعوق على اكتساب المهارات الاقتصادية الاساسية من قراءة وعقائد وحسب عن طريق برنامج تعليمي يتكيف مع طاقاته والقدرات والاعمال في فترات التدريب.

كما يعمل المركز على تنمية الوعي الصحي واكتساب العادات الصحية

المجلس الاستشاري

يجمع ميساء غد

يجمع المجلس الاستشاري الوطني

جلسته العادية الخامسة في دور انعقاد

السادس الثاني من الفصل التشريعي

التاسع مساءً غد «الجمعة» برئاسة

الشيخ سلطان بن سوار الظاهري رئيس

المجلس.

ويضمن جدول أعمال الجلسة التصديق

على محضر الجلسة السابقة وثلاثة الكتب

والاوقاف الواردة ومنقشة من المجلس

الاستشاري الوطني على كتابي افتتاح

السورة والنظر في الموضوعات العامة

والشكاوى والاقتضات الواردة.

مجلس الشورى

تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٠-١٩٨٩

لكافة المراحل الدراسية من المرحلة حتى الرابع بـ

ووضعه النهج البريطاني المتقدم

G.C.E - A Level

والنهج العادي

G.C.E - O Level

ومناهج G.C.S.E الحديثة

شارع الظاهر الجديد - مقابل كراج البلدية - ابوظبي

هاتفه ٤٤٨٨٥٥ - ٤٤٧٦٥٥ - ٤٤٨٩٩٠

بسم الله الرحمن الرحيم

«وأحل الله البيع وحرم الربا»

صدق الله العظيم

بنك البركة الدولي المحدود

ALBARAKA INTERNATIONAL BANK LIMITED

أحدى أعضاء مجموعة مصارف البركة المنتشرة في كافة

أنحاء العالم. تقدم خدمات مصرفية وحسابات جارية وتوفير

وفقاً لنصوص وقواعد الشريعة الإسلامية والقوانين

المالية.

وقد كانت نسبة الأرباح الموزعة عن شهر يناير ١٩٨٩ على

حسابات الاستثمار كالتالي:

نسب الأرباح

المقرر توزيعها

للمودعين

الدولار

الاسترليني

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

٧,٤٨

بنك القاهرة

«اعلان عن وظائف شاغرة»

يعلن البنك عن رغبته في تعيين

موظفين محليين بفروعه العاملة بدولة

الإمارات العربية المتحدة تتوافر فيهم

الشروط الآتية:

١ - ان يكونوا من مواطني دولة

الإمارات العربية المتحدة.

٢ - ممن انتهوا الدراسة الثانوية او ما

يعادلها.

٣ - ان لا يزيد السن عن ٣٠ عاماً.

٤ - ان يكون لديهم الامام باللغة

الانجليزية.

على الراغبين في العمل لدى البنك

ومن تتوافر فيهم الشروط اعلاه التقدم

بطلباتهم الى فروع بنك القاهرة في

مناطقهم.

الفروع في دولة الامارات العربية المتحدة:

ابوظبي: شارع حمدان تليفون ٣٢٨٧٠٠

دبي: شارع مستشفى المكتوم «ديرة»

ت: ٢٥١١٥

الشارقة: شارع العروبة ت: ٥٢٢٩٤٦

امتحانات النقل

تكليف ١٨٢ عضواً من ذوي الخبرة والكفاءة

بالعمل في لجان تدقيق كشوف الدرجات

كتب جمال ابوطالب:

تقرر قيام المناطق التعليمية لأول مرة بمهام مراجعة وتقييم كشوف درجات

صوف النقل على مستوى كل منطقة جاء في تعميم امير دولة الامارات

ويكل وزارة التربية والتعليم مساعد لقطاع التخطيط والتطوير. كما تقرر تشكيل

لجنة عامة بكل منطقة وتكليف ١٨٢ عضواً للعمل في هذه اللجان.

وقد حدد التعيين اعضاء كل لجنة في كل منطقة تعليمية وتضم لجنة منطقة

ابوظبي ٢٢ عضواً ولجنة العين ٢٥ عضواً ولجنة المنطقة الغربية ١١ عضواً

ولجنة دبي ٣٧ عضواً ولجنة الشارقة ٢٢ عضواً ولجنة عجمان ١٠ اعضاء ولجنة

ام القيوين ١٥ عضواً ولجنة رأس الخيمة ٢٥ عضواً ولجنة المنطقة الشرقية ٢٤

عضواً.

وتقرر ان يبدأ عمل لجنة صباح الثلاثاء ٢٣ مايو القادم على فترتين صباحية ما

بين الساعة الثامنة صباحاً والحادية ظهراً ومسائية ما بين الخامسة والسادسة

مساءً. ويشمل العمل المدارس الحكومية ومدارس الدفاع والمراكز المسائية على ان

ترسل التقييم الخاصة بدرجة التقييم والامتحانات في موعد اقده يوم ١٢ يونيو

١٩٨٩.

ويعد اعداد كشوف وارسالها الى ادارة التقييم والامتحانات تكون لجنة

التقييم للمنطقة مسؤولة عن الاخطاء بالاضافة الى المعنيين بالتقييم. وعلى المنطقة

وقع تقرير مفصل عن هذا العمل لادارة التقييم والامتحانات متضمناً سير العمل

والاخطاء التي وقعت فيها المدارس.

امارة ابوظبي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (١٦) لسنة ١٩٨٩ م

(١) تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين

الاولى والثانية في مجال مشاريع الطرق تخصص الطرق

لتقديم عروضهم لمشروع انشاء وانجاز وصيانة طرق

حوض شرق ١٨ / ٣ بمدينة ابوظبي.

(٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة من ادارة الطرق والمرور

بدائرة بلدية ابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل

دفع مبلغ وقدره ثلاثة الاف درهم (٣٠٠٠) درهم غير قابلة

للرد اعتباراً من تاريخ نشر الاعلان.

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح

يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩ / ٥ / ٢٢ م ومعقونة باسم معالي

رئيس لجنة المشاريع العامة بواسطة دائرة التخطيط

ب: ١٢ ابوظبي.

محمد بن بطي آل حامد

(رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن)

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (١٥) لسنة ١٩٨٩ م

(١) تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين بالفئات

الخامسة والرابعة والثالثة في مجال مشاريع الاعمال

الزراعية والحيوانية تخصص حفر آبار لتقديم عروضهم

لمشروع حفر وصيانة عدد (٢٠٠) بئر ارتوازية مع توريد

وتركيب مضخات لها بمناطق (الختم - شبيبي - الدهان -

الفضلية) خارج مدينة ابوظبي.

(٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات

ببلدية ابوظبي مقابل دفع مبلغ قدره (١٥٠٠) الف

وخمسائة درهم غير قابلة للرد.

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح

يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩ / ٥ / ١٥ م ومعقونة باسم معالي

رئيس لجنة العطاءات - دائرة التخطيط ب: ١٢

ابوظبي.

محمد بن بطي آل حامد

(رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن)

كليات التقنية العليا

سورة مكية.. نزلت بعد سورة
القصص.. جاء في فضلها ما رواه
ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال: من حفظ عشر آيات من
اول سورة (٥٠٠٠٠) حصم من فتنه
الدجال. يستحب قراءتها يوم الجمعة.
ما اسم هذه السورة القرآنية؟



أحلى الكلام
خذ العهد الاكيد على عمري
بتركى كل ما حوت الديار
ولست بخالع درعي وسيفى
إلى أن يخلع الليل النهار
المهلل

الوان .. على شاشة التلفزيون من أبو ظبي

اليوم .. أولى حلقات المسلسل التاريخي «الاسلام حضارة» ٨٠ فنا وفنانة .. يشاركون في أضخم مسلسلات رمضان

كتب - عادل غيث:

في لقاءات تمتد من مساء كل يوم وحتى ساعة مبكرة من صباح اليوم التالي يعقد سعادة الدكتور عبد الله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة اجتماعات يومية متصلة مع اللجنة العليا للبرامج بالتلفزيون لاختيار البرامج والمسلسلات التي سيرعرضها التلفزيون من أبوظبي في كل يوم من أيام شهر رمضان المبارك خلال الأيام المتبقية من الشهر الكريم ويحضر هذه الاجتماعات أحمد موسى الهاملي مدير عام تلفزيون الامارات من أبو ظبي وعلي عبيد نائب مدير التلفزيون، كما يحضرها أحمد منقوش وسعيد النعيمي.



تيسر فهمي وأشرف عبدالغفور .. والاسلام حضارة



تهاني راشد وتعيمة الصغرى ولقطة من مسلسل حضارة

ومن المسلسلات التي تشاهدها اللجنة العليا للبرامج حالياً تمهيدا لأدراجها على خريطة دورة البرامج الرمضانية مسلسل «الغاية» من تأليف عماد تافق وإخراج سمير الصرور.

وتدور أحداث المسلسل في ١٥ حلقة وتحكي عن (ماجد) ابن الحبيب والنسب الذي أحب زميلته (فاطمة) ابنة الحلاق ويتزوجها برغم معارضة أسرته لهذه الزيجة.. ويتولى والده وفرد ماجد السفر لأمريكا مع زوجته. ويحصل على الدكتوراه في الاقتصاد وبعد غيبة عن الوطن دامت ١١ عاماً انجبا خلالها ابنتهما (رائيا) قبرا للعودة للوطن.. وتتجلى فاطمة ان شقيقها (أحمد) استولى على شقة ماجد وهي من شقق الحراسة وتقف فاطمة في وجهه وتتطلب بإخلاء الشقة.. كان ماجد أربعة أقدنة يديرها زوج شقيقته (فؤاد) الذي يعمل بشركة الإصلاح والتعمير.. وكانت هذه الشركة قد استولت على الأقدنة الأربعة بعقد مزور.. وتدور عدة أحداث ويقتل ماجد وتقف فاطمة صامدة لتعرف قتل زوجها.. وتعرض الشركة ٣ ملايين دولار لمن الأرض على فاطمة على أن ترحل ثمانية لأمريكا وتطاعرت بالموافقة وعندما طمو باتصالها بالشرطة وضمو لها. طمو وفي النهاية انقذت فاطمة وتم القبض على الجناة وكشفهم.

ويقدم المسلسل نبذة مركزة عما وصلت اليه العلوم المختلفة في مجتمع الاسلام في التاريخ والفقه والفلسفة والفكر والطب والأدب وغيرها من العلوم التي تعبر عن تقدم الحضارة الاسلامية.. ويؤكد المسلسل على حقيقة هامة وهي ان الاسلام بقرانه وسنته واجتهاد علمائه هو المصدر الوحيد لتلك الحضارة لأن العرب لم يكن لهم اتصال قبل الاسلام بالحضارة الأخرى.

هذا وسوف تبدأ اللجنة العليا للبرامج خلال الأيام القليلة القادمة سلسلة من الاجتماعات للاستعداد للدورة البرمجية التي سيقدمها التلفزيون خلال أيام عيد الفطر المبارك.

وقد انتهت اللجنة العليا للبرامج من اختيار أقوى المسلسلات التاريخية لتبدأ في تقديمها للمشاهدين اعتباراً من اليوم وهو مسلسل «الاسلام الحضارة» والذي يشارك في بطولته أكثر من ٨٠ فنانة وفنانة.. وهو في ٢٢ حلقة تلفزيونية.. قصة وسيناريو وإخراج محمود شعبان وإخراج أحمد توفيق.

الاسلام والمسلمون في جنوب افريقيا

هو موضوع جديد قد شاهدناه قبل أيام في تلفزيون أبوظبي، والذي مودنا كل سنة، تقديم الجديد من سلسلة وثائقية هامة عن أوضاع المسلمين في دول غير إسلامية.

فللشاهد يذكر حلقات.. الاسلام والمسلمون في أمريكا، ألمانيا، استراليا، بريطانيا.. وأخيراً في جنوب افريقيا.

منقوله هو تأكيد ما قلناه قبل سنتين، من أن هذه البرامج الوثائقية من شأنها ربط الصلة الوجدانية على الأقل، بين المسلمين، في أنحاء العالم، أن لم يكن تفيد - وهذا أحد أهدافها أيضاً - مد جسور مادية بين أقطاب المسلمين في كل مكان، وبين وضع مادي سيء يعيشه مسلمون في مكان آخر..

فالاسلام والمسلمون في جنوب افريقيا، آثار ديمقراطية هذه المرة، على نحو أكثر من حلقات السلسلة الفائتة، حين صممت مرة واحدة بمعلومات لم تكن تتوقعها.. وهي وجود نصف مليون مسلم في الطرف الجنوبي الأقصى للقارة الافريقية.. ومن خلال حوار مع البرنامج عبدالمعتم سلام الذي يبذل جهوداً كبيرة في تنفيذ هذه السلسلة وتقديمها للناس على أفضل معنى وشكل.. وضع لنا الداعية الاسلامي أحمد بديت تفاصيل تاريخية واقتصادية واجتماعية وعقائدية عن جنوب افريقيا، بما فيها التفاصيل ذاتها عن المسلمين هناك، فجاء البرنامج على نحو لم يتوقعه الكثيرون حول جنوب افريقيا، وحول المسلمين فيه..

كما أن البرنامج حمل معاني كثيرة، منها أن ثمة رسالة اعلامية ذات بعد عربي واسلامي، رسالة لها خصوصيتها ومجالها.. تشاهد ملامحها من حين لآخر من تلفزيون الامارات من أبو ظبي.

ثابت ملكاوي

طربوش

يقدم الى الزبائن الكرام جوائز شهر رمضان المبارك.

يجري السحب في أول يوم من أيام عيد الفطر السعيد الساعة الثامنة مساءً

الجائزة الأولى: تلفزيون مسكون
الجائزة الثانية: فيجيو
الجائزة الثالثة: كويون طربوش بقيمة ١٠٠٠ درهم
الجائزة الرابعة: شمسية طربوش مع ساعة طربوش

تتمتع بوجبة الإفطار طيلة شهر رمضان المبارك وأربع جائزة من مطعم طربوش طربوش... المطعم المميز في شارع حمدان
تليفون: ٢١٦٨٢٨ - أبو ظبي

The distinguished restaurant at Hamdan Street.
Telephone: 216828, Abu Dhabi

حصاد المسرح المدرسي خلال العام الحالي

مطلوب دورات تدريبية وتوفير مسار مجهزة بالمناطق وتعاون ادارات المدارس مع مشرفي التربية المسرحية

كتب - مصطفى غزال:

أعدت شعبة التربية المسرحية بوزارة التربية والتعليم تقريراً حول أنشطة ومسابقات المسرح المدرسي خلال العام الدراسي الحالي يتضمن تقييماً لهذه الأنشطة والعقبات التي تواجهها وكذلك نتائج المسابقات على مستوى الدولة. وتم رفع التقرير الى سعادة الدكتور عاتكة السيل وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الأنشطة التربوية المركزية.

من ترشيح ٤٦ عرضاً للمسابقات النهائية بين المناطق.

نتائج المسابقات

في التصفيات النهائية بين المناطق التعليمية بالنسبة لمدارس البنات فازت منطقة العين بالمرکز الأول في المرحلة الابتدائية وعجمان بالثاني ورأس الخيمة بالثالث والرابع والشارقة بالخامس.

وفي المرحلة الإعدادية فازت عجمان بالمرکز الأول والعين بالثاني وبني خالد ورأس الخيمة والرابع والشارقة بالخامس بينما فازت دبي بالمرکز الأول في المرحلة الثانوية والشارقة بالثاني والشرق بالثالث والعين والرابع ورأس الخيمة بالخامس.



د. عائشة السيل

والمسافات البعيدة بين المدارس، وهو ما اضطر الشعبة خلال العام الحالي الى عمل تصفيات نهائية للمعرض. وكانت التصفيات الأولى على مستوى المراحل التعليمية الثلاث للبنين والبنات والثانية بين الفرق المختارة من قبل المناطق التعليمية والتي شاركت في الملتقى الأول للتربية المسرحية بالمرکز الثقافي بالشارقة في مارس الماضي، وقد شارك في المسابقات الأولية داخل المناطق ٦٤ عرضاً أسفرت عن فوز فريق من المدارس.

وأشار الى عدم إمكانية تكوين منتخب لتمثيل المناطق التعليمية بالنشاط المسرحي لاختلاف المراحل التعليمية

وفي المرحلة الثانوية فازت المنطقة الشرقية بالمرکز الأول والعين بالثاني ورأس الخيمة بالثالث وأم القيوين والرابع.

بالنسبة لمدارس البنين.. فازت في المرحلة الابتدائية منطقة الشارقة بالمرکز الأول وعجمان بالثاني والعين بالثالث وعجمان والرابع والشارقة بالخامس.

وفي المرحلة الإعدادية فازت عجمان بالمرکز الأول والعين بالثاني وبني خالد ورأس الخيمة والرابع والشارقة بالخامس بينما فازت دبي بالمرکز الأول في المرحلة الثانوية والشارقة بالثاني والشرق بالثالث والعين والرابع ورأس الخيمة بالخامس.

وأشرف على هذه التصفيات محمد يوسف رئيس قسم الأنشطة الفنية بإدارة التربية الرياضية والكشافة والفنية بالوزارة وجمال مطر رئيس الشعبة وكريمة ضيف ود. أقبال محمد علي وإيمان محمد رفعت ومحمدة المعصومي ومحمد قناري وبحر كاظم منسقي النشاط بالشعبة.

مسلسل زهرة البنفسج، يبدأ اليوم في تلفزيون دبي

يعرض تلفزيون الامارات من دبي في الثالثة و٣٥ دقيقة من مساء اليوم الحلقة الأولى من مسلسل «زهرة البنفسج» تأليف أسماء انور عكاشة وإخراج فخر الدين صلاح. بطولة سحر الألفي ونورا وسمر رامي وأوبركر عزت ويوسف شعبان.

OMEGA

أوميغا

لحظات قيّمة

أوميغا دائماً تشهد اللحظات القيّمة. في الألعاب الأولمبية، في برامج القضاء، وفي نهج مميز لحياة أنت تعيشها. أوميغا كونسيليشن... لكل منكم.

أوميغا - متاحيد الوقت الرسمي للألعاب الأولمبية في كاليفارني وسبوتول ١٩٨٨.

أحمد صديقي وأولاده
د. ب. ١١٢٢ دبي، للعرض، سوق مرشد - ت. ٢٥٤٨٩١ - ف. ٥٣٧٧٢٠ - ب. ٢٧٣٩٩١

سموع وشاهد

اذاعة خارجية من مسجد هزاع بن سلطان

تنقل اذاعة الامارات من أبوظبي في التاسعة والربع من مساء اليوم وعلى الهواء مباشرة من مسجد هزاع بن سلطان بأبوظبي ثلاثة قرآنية ودرسا دينيا.. كما تنقل الاذاعة من المسجد نفسه وعلى الهواء مباشرة ثلاثة قرآنية وشعائر صلاة الفجر.

المصبر حدود.. ولقاء مع أم كلثوم

تقدم اذاعة الامارات من أبوظبي ابتداء من ١٢٥٠ فجر اليوم رثمة كركب الشرق لم تكتم لمصبر حدود.. وذلك على مدى ساعة كاملة.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

البرنامج الأول

١٢ افتتاح والقرآن الكريم والحديث النبوي وعرض البرامج وأذان الظهر ١٢:٣٠ المسلسل الكويتي الطماحون ١٢:٣٠ مسلسل اللامعون بالقرآن ١٢:٣٠ برنامج المسابقات حروف وقطرة للأطفال وأذان العصر ١:٠٥ المسلسل التاريخي الاسلام حضارة ٥ مسلسل الأطفال السندباد البحري ١:٣٠ رجال وضباب ١:٣٥ الفترة الدينية وأذان المغرب وابتهالات وبرنامج جولة حول العالم ١:٣٥ حديث الشيخ الشعراوي ١:٤٥ من طرائف العرب ١:٥٥ دروب الامان ١:٣٠ الاخبار ١:٣٠ فوازير فهمي عبدالحميد ١١ وأشرف الاسلام بالح ١:٤٥ حواريات الف ليلة ١٢ حارة الشرق ١:٣٠ عرض البرامج ١:٤٥ مسلسل تاريخي ٢ الاخبار ٢:١٥ السهرة المفتوحة ٥:٤٥ أذان الفجر وختام البرنامج.

البرنامج الثاني

٥ افتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج والدروس التعليمية ٦ فترة للأطفال ٦:٢٠ رمضان يتذكر وفترة دينية وأذان المغرب ٦:٥٥ مسلسل خليجي ٦:٢٠ الرجل الريفي ٥:١٥ فيلم اجني ١١ الاخبار ١٢ السهرة المفتوحة ٢:٢٠ ختام البرنامج.

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

٨ افتتاح والقرآن الكريم والاخبار والصباحة تقول ٩ رمضان يتذكر ٩:٣٠ الكسل متروك ١٠ عالم الأسرة ١٠:٣٠ الاخبار ١١ استوديو واحد وتقدم من خلاله سائفة اليوم وورقة نتيجة والمسابقة اليومية (معلم محلي) وبرنامج وقت اعلوا ١٢:٣٠ الاخبار ٥:٤٥ التقرير الاخباري ١٢:٣٠ بهجة الصيام وأنس الصائم ٢ موجز الاتية ٢:٥٥ ساعة للأطفال وتقدم من قصص المعصوم ومسلسل حيلة ومسابقة رمضان ومعلومات للأطفال ٣:٠٥ الحديث النبوي ٤:٢٠ الاخبار ٥:٤٥ بشارت المساء ويتضمن مسابقة شخصيات وبرنامج صورة وكلمة ماثرة ٦:٢٠ القرآن الكريم وأذان المغرب ٧ رمضانيات ٧:٣٠ المسلسل المحلي طبع ٨ الاخبار ٨:٣٠ شعراء الزمان على مواد رمضان ٩ موجز الاتية ٩:٣٠ شهر الخير ١٠:٤٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل ثلاثة قرآنية من أحد مساجد الامارات ١٠:٣٠ موجز الاتية ١١ وثائق اسلامية ١٢ الفرج بعد الشدة ١٢:٣٠ اعلام الفن الغنائي ١٢:٣٠ موجز الاتية ١٣ ساعة مع أم كلثوم ٢:٢٠ برنامج في حب الله ١٤ ليالي رمضان ٢:٢٠ مسات الروح ٢:٢٠ الاخبار ٢:٣٥ سمار السحور ٢:٤٥ في نور الاسماء الحسنى ٢:٤٥ نقل ثلاثة القرآن الكريم وشعائر صلاة الفجر من أحد مساجد الامارات وختام البرنامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية من دبي

٢:٣٠ القرآن الكريم ٤:٢٠ حديث ديني ٥:٤٥ رسوم متحركة ٦:٢٠ مسلسل الطماحون ٧:٤٥ نافذة على العالم ٨:٣٠ صحتك في رمضان ٩:٣٠ حديث ديني ١٠:٣٥ مسلسل مزماره البنفسج ١٢:٣٠ العالم من حولنا ١:٤٥ مسلسل والحب والنار ١:٣٠ المسابقة الدينية ٢:٢٥ الفترة الدينية ٣:٥٥ الاوائل ٤ فوازير رمضان ٥:٤٥ المسلسل الخليجي مخذ وخبره ٨:١٥ عالم الحيوانات ٩ ندوة دينية ١٠:٣٠ مسلسل في سبيل الحرية ١١:٢٠ مصارعة حرة ١٢:١٠ مسلسل قصر الشوق ١ الاخبار ١٢:٣٠ مسلسل والفارس العاشق ٢:٢٠ فيلم تلفزيوني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

١ خدمات الدليل ٢ منيع الانتاح - القرآن الكريم ٣:٥٠ الخدمات الخاصة ٤:٢٠ الحديث النبوي (الكنز) ٥:١٢ الفيلم الوثائقي (كنز الخليج - اكتنزي) ٦ تفسير القرآن الكريم (أوبو) ٧:١٥ مسلسل أوبو (السراب) ٨:٣٠ أذان العصر ٩ الحديث النبوي من وي رمضان للشخ محمد المغازي ١٠:٣٠ الرسوم المتحركة مسائي ١٢:٣٥ المسلسل العربي اليومي آخر الاخبار ١٣:٣٥ مسلسل الأطفال اليومي القليل الجليل (يحيى وعلم طم) ١٤ البرنامج الديني في رحاب رمضان بعنوان صوم المرض ١٥:٣٠ آخر الاخبار ١٦:٢٢ ابتهاج ديني ١٧:٤٥ مدفع الاقطار ١٨ أذان المغرب ٥:٤٥ البرنامج المحلي منين لاتنقو ٦:٢٥ المسلسل الاسبوعي الطماحون ٧:٣٠ الاخبار ٨ الحديث النبوي ٩:٣٠ البرنامج التعليمي والعالم من حولنا ١٠:٣٠ مسلسل العربي اليومي صابر ١١:٣٠ مسابقة رمضان «الغنية» ١٢ جوائز المسابقة المحلية للمسلسل الخليجي فايز الترش ١٣:٣٠ الاخبار ١٤:٣٠ تمثيلية عربية ١٥:٣٠ المسابقة الدينية جزاء الخلعة ١٦:٢٠ مدفع الختام والسلام الوطني.

بعد الصيام استغفار وافطار

ليكن افطارك حسب الاصول
التقليدية في مطعم الواحة - يفتح
من الغروب حتى منتصف الليل
لتختار ما يروق لك من مجموعة
واسعة من الاطباق العربية
والاوروبية الشهية.

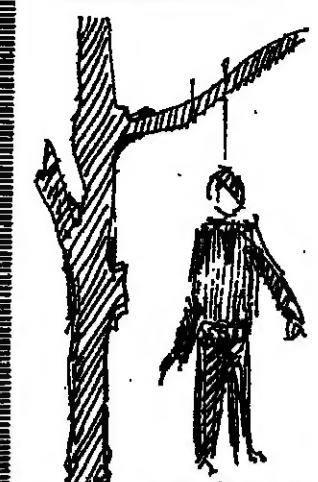
٥٠ درهم + ١٠٪ خدمة

فندق العين انتركونتيننتال

٦٠٤٦١٥٤

قصيرة

تمر البشارة



حزني يؤرخ للعذاب
وشهوتي...
وطن العذاب
فمن يرى وجهي...؟
نضجت أغلى البصر
والأشجار والوديان
في لفتي...
وهذا الموت لعن،
أنني أهواه
يعلم أن بين عيونه ودمي
ذاكرة من العلق القديم...
طوبى...
لوت يلقن الأحباب
طوبى...
بين أصوات الغرابية
والكتابة والغيب
طوبى...
كن ولجوا
أن قمر الليالي...

وهزمت كل متاعبي
أطلقها في نشوة
وهفت يا...
تمر البشارة والحجارة
والذهول...
أحب أن أتبع
في فرح الفصول
مطعمًا بالشمس والحب
القليل...
أحب أن ألقاك
في قلب الفصول
مطعمًا بلوت واللحظ الجميل
أحب أن ألقيا الحنين
فلنتطري...
خروج المستحيل...
قلوا لها...
قلوا لها...
وطن وعصفور وقنبلة
سجيج... إن عيونه اتسعت
فضاق البحر
أن دماها انبثقت
فلم القى...
قام الوائتون إلى الصلاة
ودار في الأفاق
صوت مؤذن الفجر...

الطريق إلى الفرع المشرق



في ذلك الزمن العتيق، زمن العشق الدائم للأشياء، كان وجه جدي يتدفق
فرحًا وكبرياء، وكانت طفولتنا الغضة الفرحة تخفق في ذلك البريق
المترافق في عينيه.
كنا نعيش معه الفرح والكبرياء وكان - محمود - ينلم بجانبه يتحدث
ولياه عن الأرض والنبعة واليدار. ولم يكن يغفو - محمود - إلا عندما
يقفو جدي، وكنت أنا أراقب كل ذلك بفرح.. كل مايشدني فيه شيله
العتيقة، كنت ألكد بشمها عندما كان يعود من الحقل أيام الحظ، لحظتها
كنت التصق فيه وأشم رائحة الغبار الممتزجة بلحاء في شيله.. وبعددها كنت
ألكد وأنا أضع قدمي الصغير داخل حذاءه المتشقق الكبير..

بقلم
خليل قنديل

مريزة...
محمود لم يك... فقط ابتسم ابتسامة
لم أرها إلا على وجه جدي،
تلك الابتسامة المتفتحة بالحنن
والكبرياء.
كانوا زينب في يوم تمزيق، وتمشي
جسدها البكر أربعة جنود غرباء عند
سجح التلة كانت كدت مع الرجال
باسمي، لم أكن اسمها كدت مع الرجال
خارج القرية... تحدثت الأرض
عندما وجدت زينب مفقاة بعباءة سوداء
والنساء حولها يتبعين، وكانت أشبه
الشمس الحارة تلتصق فوق لون الدم
القاني الممتزج بالخيط السوداء للعباءة.
سمرت - من فعل هذا؟
قالت امرأة مستاءة الجنود الغرباء.
قالت امرأة أخرى - لقد قتلت نفسها.
قلت بعل - كيف؟؟؟؟
ردت بصل المنجل... بعد أن تركوها
جاءت إلى منا وسط الساحة وهي تحمل
للجل ويرتبط بطنها بصل المنجل.
صرخت بأعلى صوتي - زينب... زينب...
لم تستعني كانت غارقة في الدم والموت
ورجوها يلتصق تحت الشمس الملتبة بفقر
جامع...
بلازلة الطبيعة... كنت أغفل الشبان
وأهربي... القاهما عند النبعة وأتطلع لقوامها
المشوق وشدهني الحزام الأحمر والثوب
المنزوي وتنتهي إلى تمرني بابتسامة
مشدودة وتهمس بخجل:
- أربوكم سوف يرانا أدهم.
وأقول - أتحدث سائل كل من يقتعني
بانك لست لي... تصحك زينب، ويرتج
صوتي، يلحني لون النبعة والغريب
وخلل زينب وأصرخ -
- تعالي يا زينب، تعالي.
- الشمس غابت يا محمود... والذي
سويخي...
أقرب منها وأضماها، ألتصق بشرتها
الساخنة، تلتصق مني وتلتصق الجرة،
وتركض... أركض خلفها وتعتثر... تقع
الجرة من فوق رأسها، وتكتسر... وتبكي
زينب...
أضماها - الدموع حين تبتل بالبور
الأشقر عند الغروب لايد لحظتها من أن
يفرق العالم بالحنن المرح.

مسابقة
أقاي إسلامية

أعداد: فهمية حجازي

على مدى أيام شهر رمضان
الكريم تقدم لك مسابقة أقاي
إسلامية. تتناول فيها كل يوم
توضيحا وبياناً لموقف أو مكان أو
شخصية ما وغير ذلك المطلوب منك
أن تجيب عنها بالتحديد.
وسوف تلتقي الاتحاد أجاياكم
عن طريق الهاتف في الفترة من
الساعة الثانية عشرة إلى الساعة
الثانية ظهراً من كل يوم على هاتف
رقم ٤٢٧٨٨٨. وقد خصصت
مؤسسة الاتحاد جوائز نقدية يومية
قيمتها ٢٠٠ درهم للفائزين الثلاثة
الأوائل - حدد الفائز الأول ١٥٠
درهماً والفائز الثاني ١٠٠ درهم
والفائز الثالث ٥٠ درهماً.
وكل عام وانتم بخير.

السؤال السابع عشر:

من هو الصحابي الوحيد الذي
ورد اسمه في القرآن الكريم؟
وما هي الآية؟

اجابة السؤال
السادس عشر

سورة القصص - آية رقم [٧]
الفائز الأول:
١ - أبنس طاب حسين - خورفكان
الفائز الثاني:
٢ - جمال عارف شناق - العين
الفائز الثالث:
٣ - أصل مصطفى زين الدين -
ابوظبي



شركة بترول أبوظبي الوطنية للتوزيع
Abu Dhabi National Oil Company For Distribution

إعلان

لشركات الشحن البحري

تدعو شركة بترول أبوظبي الوطنية للتوزيع «أونوك فود» شركات
الشحن البحري لتقديم عطاءاتها بشأن مناوله شحنت من زيوت
التزيت داخل حاويات حجم ٢٠٠ قدما على أساس منتظم من مستودعات
الم التار إلى البلدان التالية

- (١) كيلانغ (ماليزيا)
- (٢) كيلونغ (تايلاند)
- (٣) مومبسا (كينيا)
- (٤) دار السلام (تanzania)
- (٥) فاليتا (مالطا)
- (٦) عدن

يرجى من الشركات التي يهدها الأمر والتي تمارس أعمال الملاحة
المنتقلة إلى الامارات المذكورة اعلاه ان تقدم افضل عطاءاتها عن اجور
الشحن لكل حاوية ٢٠٠ قدما (كسبلج مقطوع بالدولار الأمريكي فقط
شاملا اجور الشحن البحري والنقل البري والمخولة في الميناء
ومستندات بولص الشحن وغيرها) وسيطلب من ترسو عليه
المنقصة توقيع عقد مدته ستة اشهر.
تقدم العطاءات في مفروغ مقفول إلى شركة بترول أبوظبي الوطنية
للتوزيع (أونوك فود)، دائرة المشتريات، ص ب ٤١٨٨، مبنى المصرف
العربي للاستثمار والتجارة الخارجية، الطابق التاسع، ابوظبي، في
موعد اقضاء ١٩٨٩/٢٠.

لاستقبال واضح أنت بحاجة الى



هوائي ومقوي الاستقبال

نيبون



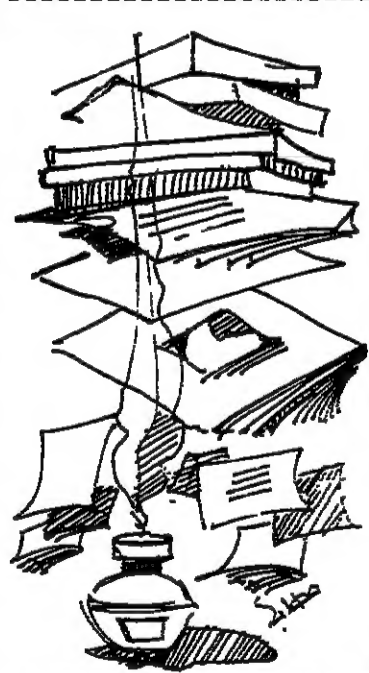
NIPPON

صنع اليابان

مؤسسة الموسى التجارية

عضو في مؤسسة سالم أحمد الموسى التجارية
ص ب ٤٢٧٨٨٨ - ج ٤ - هاتف ٣٧٧٧٧٧ - فاكس ٣٧٧٧٧٧ - بريد إلكتروني: info@nippontj.com

التعريف شارع أبو هريز (قرب شارع زعبل) هاتف ٣٧٧٧٧٧ - بريد إلكتروني: info@nippontj.com



الدفتري القديم

تربنا هنا وهناك، البعض منه احتفظ به الإصدقاء،
والبعض الآخر احتفظنا به في دفاترنا القديمة التي
عقها الزمن، وباتت أروانا وأحفادنا يفتحون الدفتري
القديم ليروا أرب أبائهم وأجدادهم يتصفحونه بشيخ
أو بتفكير جنون، لا يهم لأنهم سوف يلقون كل
الصفحات وينسبون أو يتناسون أن يتصفحوا الصفحة
الآخيرة التي كتبنا فيها آخر خاطرة قبل أن نرحل.
ويقفون الدفتري القديم وراء ظهورهم ونشأ الأعداء
أن يفتح الدفتري على صفحته الآخيرة التي كتبنا فيها
ونمضي في ضباب الد المظلم بخفوات ثابتة، ونرحل
حتى يتلعنا الضباب، ونختفي ولا يبقى لنا إلا ذلك
الدفتري الذي رماه الأبناء، وتلك الصفحة التي كتبنا
فيها عصارة فكرنا قبل الرحيل وتبقى تلك الكلمات
تعطر الدفتري القديم، وتقول لمؤلاء الأبناء.
الخطيب يبقى زمناً بعد كتابته
وكتب الخطط تحت الأرض مدفون
عامر محمد فاتح ناصيف

خاطرة

يفتح القلم بالأسى، وترتجف الكلمات، وتدمع
العين، يرحل صديق عنا، كل منا يقول أنا على الطريق
مافزون، وبين خطوته وخطوتها، يضع خطوات بعضها
متنشر وبعضها ناجح وهذا مايزينا في هذه الدنيا في
لنا ما نلنا بخير.
وتترحم على الذين سبقونا، ونمسك بزبل الدنيا أكثر
وأكثر، نريد أن نمر أكثر، أن نقتني أكثر، أن نضمت
على أنفسنا أكثر، وبعد كل هذا الهراء والضحك نتناد في
يوم من الأيام إلى اللحد.
نكفن ويرد علينا تراب الأجداد والأصدقاء الذين
سبقونا في حفرة صغيرة أصغر من أحلامنا في أن
نملك قصراً كبيراً أو سيارة فاخرة، أو حتى الدنيا
بأسرها.
ويجلب ناقوس الموت ويأتي ملاك الموت ليحتضننا،
ويخطف البسمة والدمعة ونرمي في ذلك المجهول
للخيب الذي سبقنا إليه أجدادنا وأصدقائنا. ولا يبقى
لنا نحن الكتاب والشعراء إلا القصصات من الورق

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شئون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم ٨٩ / ٤٢

« هدم وإنشاء وانجاز وصيانة »

تدعو الدائرة السادة الملقولين المصنفين على الفئات الثلاثة والرابعة والمسجلين لدى
الدائرة في مجال المقاولات العامة للمخول في مناقصة عامة هدم وإنشاء وانجاز وصيانة بناية
السيد / هلال خلفان المزروعى شرق ٤١ ت ٢ الاستشارى ويتر مهندسون استشاريون : ت :
٧٢٨٠٧١

شروط عامة :

- [١] الرسوم المقررة لسحب مستندات المناقصة (١٥٠٠) ألف وخمسمائة درهم غير قابلة للرد .
- [٢] تقديم كفالة بنكية قدرها (٧٠٠٠٠) سبعون ألف درهم للدخول في المناقصة ، وغير مشروطة
- [٣] وسارية المفعول لمدة (١٢٠) مائة وعشرين يوماً من تاريخ إغلاق المناقصة ، وتجدد تلقائياً لحد
- آخرى متتالية لحين تقديم كفالة حسن التنفيذ .
- [٤] تقديم المستندات داخل مطروق معلق بالشمع الأحمر ويكتب عليه من الخارج اسم المناقصة .
- [٥] آخر موعد لتسليم المظاريف هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٩ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهراً .

والله الموفق
عبد بخيت مسلم المزروعى
وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شئون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم ٨٩ / ٤٣

« إنشاء وانجاز وصيانة »

تدعو الدائرة السادة الملقولين المصنفين على الفئات الثلاثة والرابعة والخامسة والمسجلين لدى
الدائرة في مجال المقاولات العامة للدخول في مناقصة عامة إنشاء وانجاز وصيانة بناية السيد /
عيسى خميس محمد ببنوية الخيل - العين . الاستشارى مجموعة الامارات للاستشارات الهندسية
ت : ٣٣٤٤٩٠٠

شروط عامة :

- [١] الرسوم المقررة لسحب مستندات المناقصة (١٠٠٠) ألف درهم غير قابلة للرد .
- [٢] تقديم كفالة بنكية قدرها (٥٠٠٠٠) خمسون ألف درهم للدخول في المناقصة ، وغير مشروطة
- [٣] وسارية المفعول لمدة (١٢٠) مائة وعشرين يوماً من تاريخ إغلاق المناقصة ، وتجدد تلقائياً لحد
- آخرى متتالية لحين تقديم كفالة حسن التنفيذ .
- [٤] تقديم المستندات داخل مطروق معلق بالشمع الأحمر ويكتب عليه من الخارج اسم المناقصة .
- [٥] آخر موعد لتسليم المظاريف هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٩ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهراً .

والله الموفق
عبد بخيت مسلم المزروعى
وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

غواص

● ابوظبي ٣٣٢٢٠٠ ● العين ٦٤١٨١٢ (٠٣) ● دبي ٥٣٥٠٠٠ (٠٤) ● إمارة ٢٢٧١٦١ (٠٤) ● الشارقة ٣٥٠٠٥٥ (٠٦) ● الفجيرة ٢٢٢٢١٥ (٠٧٠) ● رأس الخيمة ٣٣٥٤٤ (٠٧٧)

عبد الحي يوسف

... ..

إننا نعيش اليوم مظاهر الاضطراب الفكري

تابع الندوة: محمد يونس

« الفن للفن »

وحول المؤلف من مبدأ الفن للفن قال الدكتور أن وقت المسلم محسوب عليه في حين أن مبدأ الفن للفن يعني أن يقع الفنان في محرابهم يرسمون ما يريدون دون أن يكون لهذا أثراً في حياة المسلمين للعصرين... قبل هذا المبدأ يتفق مع مقاصد الشريعة :

وطرح رأياً في مسألة خصلص الفن الإسلامي قلائد أننا نصف هذه الخصلص وصفاً خارجياً اليوم ، ولكن حينما كان الفنان المسلم يعمل فلم يكن في ذهنه إلا مسألة واحدة هي الحلال والحرام ، ويتفرع عنها الجانب الأخلاقي ، أما بقية الخصلص التي فكرها الدكتور جعل عطفة مثل الانهائية أو التنوع في أصل الوحدة فلم تكن في وعي الفنان المسلم حينئذ ..

تطبيقات في الفن والجمال

وتناول الدكتور عبدالهادي أبو ريدة استق الفلسفة للصربية بالجملة موقف علماء المسلمين الأوائل من الجمال والفن فقال أن علمنا فنوناً جمالية يمكن أن توضع إلى جانب النظريات الجمالية التي جاء بها أرسطو أو أفلاطون .. فالإمام أبو حامد الغزالي قد خصص فصلاً كاملاً من الحس والجمال في الجدل الأول من كتابه الشهير « إحياء علوم الدين » وله نظرية جمالية معروفة .. وفي مجلده الثاني تعرض للفتاة والموسيقى من الناحية الشرعية ومن الناحية الآلة العملية وبين التواهي والجلالات التي يمكن أن تكون فيها هذه الفنون مفيدة للمسلمين كما أن للإمام الغزالي نظرية في الفن حيث يرى أن الآلات الموسيقية صنعت لكي تؤدي مقاييده الحلتجر... ويرى أبو ريدة أن كل ما زاد له أصحاب المصناعات إنما هو محكاة للصناعة للخلق أو الفطرة التي استأثر الله بها ..

وأوضح الدكتور عبدالهادي أبو ريدة أن لاین حزم تميزات جمالية بين الجميل والليح والحسن .. وقال أنه إذا أردنا أن يكون هناك تقييد للامتنان المسلم من الناحية الجمالية ، فيجب أن نستعيد بروح القرآن أن نأمل جمال الطبيعة ، والاستمتاع بتأملها وجمالها وبعث المسلمين إلى التفكير في مجال المخلوقات والآيات التي يتقنها الكون بحيث نصل من النظر إلى الكون ومجالاته إلى الحكمة الكبرى التي تجلت في نظام الطبيعة ونراها في العالم الجميل الذي يمثل صنع الله الذي لإنهائه له ..

وقال أن الذي نراه اليوم في الفنون ، نوع من التناقص في التفاعلات لتأثيرات بروح الإنسان ولتسمو بنفسه .. وهذا أكبر ما يصبى إليه في إرادتها .. فذا كان لابد من التربية الفنية فلها يجب أن تسير مع التربية الأخلاقية والروحية في الإسلام ..

ولخص الدكتور رمضان بسطوي استق الفلسفة بجامعة عين شمس مجالاً لآراء أسبق في « الفلسفة الإسلامية للفن » يدعوته إلى ضرورة أن نصل إلى إسلامية الفن لأنه لا يمكن أن نتحدث عن الجانب الإبداعي فقط أو مجرد ضبط هذا الجانب إسلامياً فإن أي نظرية عامة في الفن لا تخلو من البعدين الفلسفي والاجتماعي لأن الفن باعتباره تربية وتنمية لفرات الإنسان يجب أن يساهم دائماً في التثقيف الجمالي أو تثقيف الحواس .. فالإنسان يستطيع ما يملكه الله .. وإذا كان رجل الشارع المعادي يتفك أنه على أغلى هبة ، فانه سيخلق لهذه الأغلى سوقاً وراحة ..

وقال أن السؤال الحقيقي هو كيف نصل إلى إسلامية الفن ؟ .. فنحن نتحدث في فنون متخصصة من أننا لم نحسم بعض المبادئ الإسلامية .. بمعنى أنه لابد أن ننظر للفن إلى أنه جزء من تأسيس مشروع حضري يحمل لواء الإسلام .. للفن رؤية للعالم والإسلام رؤية للعالم أيضاً ..

وعلق الدكتور بسطوي بأن يتاح للتأليف مشروع قومي يعمل من خلاله وإننا نعيش الآن مظاهر الاضطراب الفكري في غياب نمط إسلامي للفن وأشر إلى أن هناك نظريات جمالية وفنية لعلماء المسلمين لم تدرس ، مثل نظريات الغزالي والكندي والغزالي .. كما أن هناك النظرية القرآنية باعتبار أن العجول الخيال أحد مصادر المعجزة القرآنية ..

لعل الكثيرين لا يعرفون أن العلماء المسلمين الأوائل من أمثال الغزالي وابن حزم والكندي لهم نظريات في الفن والجمال .. وفي هذه الحلقة من ندوة « الفن في الإسلام » تسلط الضوء على الجانب الفلسفي للقضية حيث تعرض لرؤية فنية من أساتذة الفلسفة في الجامعات المصرية ، حول فلسفة الفن في الإسلام ، وتقييمهم للممارسات والاتجاهات الفنية اليوم ..

ونظمت الندوة الجمعية العربية للتربية الإسلامية بالمقاهرة بالتعاون مع المعهد العالي للفكر الإسلامي بواشنطن ..

يقول الدكتور أبو اليزيد المحمدي استق الفلسفة بكلية العلوم أن الفلسفة الحقيقية للفكر الإسلامي تنظر للمادة على أنها روحاً ومن هنا فإن قول بعض الفنانين أنهم ينظرون للطبيعة على أنها جماد قول غير دقيق لأن الفيلسوف يفرق بين حبة الفصح والذبيق الذي ينتج عن حذنها كما أن حديث الفلاسفة عن المادة والصورة يحس بعداً أساسياً من منهج مكونات الكون ولذلك فإن الذين صفت أرواحهم من الفلاسفة تكلموا عن الكون كلاماً أشبه بالفنون من حيث وصف الكون والخصوص في أعماله ..

وأوضح الدكتور المحمدي أن الإسلام لم يعارض أي شيء من مكونات الإنسان الإنسانية فإذا كان للإنسان جسد فإن الإسلام أهتم ببناء هذا الجسد في تشريعات متعددة .. وإذا كان للإنسان عقل ، فإن الإسلام قدر هذا العقل وحث على استعماله في الاستنباط والقياس والمقاربة والتحليل .. وكذلك فإن للإنسان روحاً لم يهمله الإسلام وهذه الروح تسعد بكن من الفنون ..

أما إذا استعرضنا مسألة الخلاف حول الفنون فسنجد أن الشعر معروف عند العرب في الجاهلية وفي الإسلام ولم يختلف الناس إلا حول مضمونه سلوكاً وارتعافاً ..

كما أن اختلاف العلماء حول فنون الرسم والتشكيل والغناء حين شاع الحرب والغناء في الحجاز خلال العصر الأموي وفي العراق في العصر العباسي .. فقد كان هذا الخلاف خلافاً قديماً ولفظياً حول التحليل والتجريم والضوابط التي يجب أن تعمل هذه الفنون ولفظاً ولكن لم تفلح عجلة أسلم المسلمين في الفن بمعنى أن المسلمين راعوا الضوابط فلتصعدوا عن التشكيل والتجسيد ، ولكنهم دخلوا مجالات أخرى كالعمارة والخط العربي والأشكال الهندسية ..

ومن ناحية أخرى فإن الخلاف الذي دار بين الفقهاء كان دفاعاً لأن يعيد الفنان المسلم من منطقة الخطر الشرعي ولا يتصمم مع مقاصد الشريعة ومع الضوابط الشرعية فكان الفن الذي حفظه التاريخ للإسلام والمسلمين ..

الذين يغفون والذين يفتنون

أما اليوم وبعد الغزو الفكري الذي تعرضنا له من الغرب فقد دارت معركة على الصلحة بين الذين يغفون والذين يفتنون ..

وما كان للغزاة أن يلتصقوا على الإطلاق ، لأن الذين يغفون ليسوا على علم بأصول المسألة من الناحية الإسلامية وليسوا أهلاً لأن يؤسولوها ويبرهنوها بالحجة ..

وفي المقابل فإن الفتنين ليس لديهم ومن الناحية الشرعية أية أصول يمكن أن يعملوا وفقاً لها وبذلك صار الفن في جهة والفكر في جهة أخرى .. من هنا فإنه إذا أردنا أن نسمي في تربية نوق جمالي ، ونأصيل فن إسلامي بعيداً عن هذا الاختلاف ، فعلياً أن نبحث عن الوسائل التي تقيم القوانين ، بمعنى أنه لابد من مراعاة تاريخ هذا الفن وفق الضوابط الشرعية على أن يعلم هذا كل الطرفين المتصارعين ..

يجب أن ننظر للفن باعتباره جزء

من مشروع حضري يحمل لواء الإسلام

وتساءل إذا كان علم الكلام القبيح يدافع عن العقيدة ويقوم الحوار مع الحضارات الأخرى فلماذا لا يدير الفكر الإسلامي حواراً مع المذاهب والاتجاهات الفنية الأخرى ؟ حتى ندين أن النظرية الإسلامية والفهم الإسلامي العالم للفن له بعد اجتماعي ويقدم نظرية عامة لتكون للحياة .. فالإسلام يفرلنه وسنته يقدم مناهج عامة تتركنا أن يشغلنا بدرسات الفلسفية وضع الإطار التي يمكن أن تساعد في خلق نظرية ..

وقد حاول سيد قطب وضع بعض اللبنات ولكن المحاولة انقطعت بعد ذلك

والحديث بقية

شخصيات إسلامية

دكتور عبدالهادي أبو ريدة

دكتور سليمان الخطيب

زيد بن حارثة

كان في صحبة أمه سعدى بنت ثعلبة ، أثناء زيارتها قومها وهو لم يتجاوز ثمانية أعوام ، فما كادت احتلوه معهم زيد بن حارثة ، وباعوه في سوق عكاظ فاشترته حكيم بن خزام بن خويلد وأخذته منه

وسما هو إلا قليل ، حتى تزوجت خديجة بنت خويلد من محمد بن عبدالله عليه الصلاة والسلام ، فأرادت أن تتصدق ، فبعتته غلاماً للعالم المحظوظ بقلب في رعاية محمد بن عبدالله ، ويحكي بكريم صحبته كانت أمه المفجوعة لا تفك لها دمة ولا يطمئن لها جنب .. أما أبوها فأخذ يحترق عنه في كل أرض ، ويصوغ حينئذ إليه شعراً حزناً تترقى له الأكباد ، وفي موسم من مواسم الحج قصد البيت الحرام نذر من قوم زيد ، وبينما كانوا يصفون بنيت الحقيق إذا هم بزيد رجلاً لوجهه ، فعرسوه وعرفوه ، وسأله وجهه ، فعرسوه مناسكهم وعادوا إلى ديارهم أخبروا حارثة ، وما أسرع أن أعد حارثة رحلته ، وحمل من المال ما يغني به عنه ، وانطلق نحو مكة قادماً محمد بن عبدالله ، وانطلق في أسرع نحو مكة حتى وجد محمد بن عبدالله ، فقال له لقد جئت في أيتي عندك وحملت إليك من المال ما يغني به ، فقال له وهل لك فيما هو خير من الداء فقال وما هو قال ادعوه لكم فخيرهم بيني وبينك ، فإن اختاركم فهو لك بخير مما وإن اختارني فما أنا والله بالذي يرغب عن اختاركم ، فاختار زيد محمد بن عبدالله وقال أتى رأيت من هذا الرجل

شيداً ، وما أنا بالذي يفرقه أبداً ، فلما رأى محمد من زيد ما رأى أخذ بيده وأخرجته إلى البيت الحرام ووقف به بالجور على ملا من قريش وقال : يا مشر قريش أشهدوا أن هذا أبني يترى وأرنه ، فطابت نفس أبيه ، وعاد إلى قومه مطمئن النفس ، ومنذ ذلك اليوم أصبح زيد يدعى بزيد بن محمد وقال يدعى كذلك حتى بعث الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأبطل الإسلام التبنني ونزل قوله تعالى « ادعواهم لأبائهم ، فاصبح يدعى زيد بن حارثة » ، ولم يرض على حادثة التخيير هذه إلا بضع سنين حتى بعث الله نبيه محمداً بدئين الهدى والحق ، فكان زيد بن حارثة أول من آمن به من الرجال ، وأصبح أميناً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقائداً ليعونه وسراياه ، وأحد خلفائه على المدينة إذا غادرها النبي صلى الله عليه وسلم ، وكما أحب زيد النبي وأثره على أمه وأبيه ، فقد أحب أمه الرسول الكريم وخطبه بأهله وبنيه ، فهاهي عائشة رضوان الله عليها ، تصور لنا مشهداً من مشاهد قرعة رسول الله صلى الله عليه وسلم بلقاء زيد فتقول : قدم زيد بن حارثة المدينة ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته ففرق الباب ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما هذا يا رسول الله ؟ فقال عليه الصلاة والسلام : هذا بكاء الحبيب على حبيبه ،

وعفى الجيش حتى وصل إلى معان ، بشرى الأردن وكان جيش المسلمين لا يتعدى ثلاثة آلاف مقاتل بينما جيش الروم حوالي مائتي ألف مقاتل ، ثم التقى الجمعان على أرض مؤتة ، فقاتل المسلمون قتالاً أذهل الروم وملا قلوبهم ميبة ، وقتل زيد قتلاً رائعاً حتى خرت جثته ماثلاً الرماح فخر صريعاً يسبح في دمانه ،

وبلغت رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهاء مؤتة فحزن حزناً شديداً ، فلما بلغ زيد بن حارثة لاثت به ابنته الصغيرة وهي مجوشة بالبكاء ، فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتحب فقال له سعد بن عباد : ما هذا يا رسول الله ؟ فقال عليه الصلاة والسلام : هذا بكاء الحبيب على حبيبه ،

على علي عوض

مسابقات رمضان

المسابقة الأولى

مكان ورد في القرآن

القرآن الكريم كتاب الله وشريعة الحياة ودستورها الإلهي ، ورد فيه ذكر كل شيء .. مكاناً وزماناً بكل ما يحويه المكان والزمان من أحداث وإم أو غير ذلك .. وسوف نتناول في كل يوم من أيام شهر رمضان المعظم ، أية أو أكثر من آيات القرآن الكريم تحتوي على ذكر مكان لقرية أو مدينة أو نهر أو بيت أو موقعة أو شعيرة من الشعائر .. الخ .. ثم نقوم بعرض معنى الآية التي تحتوي على ذلك المكان .. وسوف نذكر لك الجزء الذي وردت فيه وعليك أن تتوصل إلى رقم الآية أو الآيات واسم السورة واسم المكان .. اجمع «الكويونلات» مكتوباً عليها الإجابة وأرسلها في نهاية الشهر الكريم على العنوان التالي :

جريدة الاتحاد ص ب ٧٩١ - ابوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
مسابقة مكان ورد في القرآن

الحلقة السابعة عشرة

لقد نجينا نبي الله وكذلك لوفا من كيد من كادهم ، فاتجها بعد ذلك إلى تلك الأرض التي أنعمنا عليها بالخير وباركناهما للناس اجمعين وأرسلنا فيها كثيراً من الأنبياء ..

□ ورد ذكر هذا المكان في الجزء السابع عشر من القرآن الكريم ..

المسابقة الثانية

علوم في القرآن

الإسلام دين الله الحكيم ، والقرآن كتاب الله الخالد الصالح لكل عصر وكل زمان .. فهو دين الحياة ، والعلم والإخلاق لا تفني غرائبه ولا تنتهي عقابته على مر العصور .. وفي كل يوم من أيام الشهر المبارك سوف نتناول أية أو أكثر من آيات كتاب الله الكريم ، تحتوي على معنى من المعاني العلمية والإشارات الكونية التي تدعو إلى دراسة علوم الكون والحياة من كل نواحيها ، ونترجم معانيها شعراً ، وسوف نذكر لك الجزء الذي وردت فيه وعليك أن تذكر اسم العلم أو العلوم قدر الامكان واسم السورة وأرقام الآيات وترسل في نهاية الشهر الكريم على العنوان التالي :

جريدة الاتحاد ص ب ٧٩١ ابوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
مسابقة علوم في القرآن

الحلقة السابعة عشرة

جعل الأرض قسراً
وإهلاً انتهى جاري
وجيلاً كالرواسي
حاجزاً تجراً يجر

وردت هذه المعاني في الجزء السابع عشر من القرآن الكريم ..

المسابقة الثالثة

نساء من القرآن

أشهر القرآن الكريم إلى العديد من النساء في حالات مختلفة بين الملح والدم وغير ذلك ، وسوف نتناول في كل يوم من أيام شهر رمضان المبارك شخصية نسائية أشهر إليها القرآن الكريم ونحاول أن نوضحها لك من خلال نبذة عنها وعليك أختي القارئ أن تتوصل إلى اسم هذه الشخصية واسم السورة ورقم الآية أو الآيات التي أشرت إليها .. اجمع الكويونلات مكتوباً عليها الحل وأرسلها في نهاية الشهر الكريم على العنوان التالي :

جريدة الاتحاد ص ب ٧٩١ - ابوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
مسابقة (نساء من القرآن)

الحلقة السابعة عشرة

امرأة عواء عقاء ، ذات خلق سيبر ، من بيت عز وشرف ، ومع ذلك فهي شديدة العداوة للرسول ﷺ ، وللمسلمين ، كانت تتفك في أيذاله والحق الذي به عليه الصلاة والسلام ، ماتت على كفرها وعداوتها للإسلام والمسلمين ، مثلما مات زوجها . كانت ميئتها سيئة مثلاً ، وكما وصفها القرآن الكريم ، وجودها مخنوقة فوق الشوك والسعدان الذي كانت تحمله بحبلها ، لتضعه في طريق الرسول عليه الصلاة والسلام ، ثوعدها الله بنفس الصورة التي ماتت عليها كنوع من العذاب في الآخرة . فمن هي هذه المرأة ؟

مسابقة نساء من القرآن ١٧

اسم المتسابق
العنوان
اسم الشخصية
اسم السورة
رقم الآية أو الآيات

مسابقة علوم في القرآن ١٧

اسم المتسابق
العنوان
اسم العلم أو العلوم
المسورة
رقم الآية أو الآيات

مسابقة مكان ورد في القرآن ١٧

اسم المتسابق
العنوان
اسم المكان
اسم السورة
رقم الآية أو الآيات

رمضان كريم

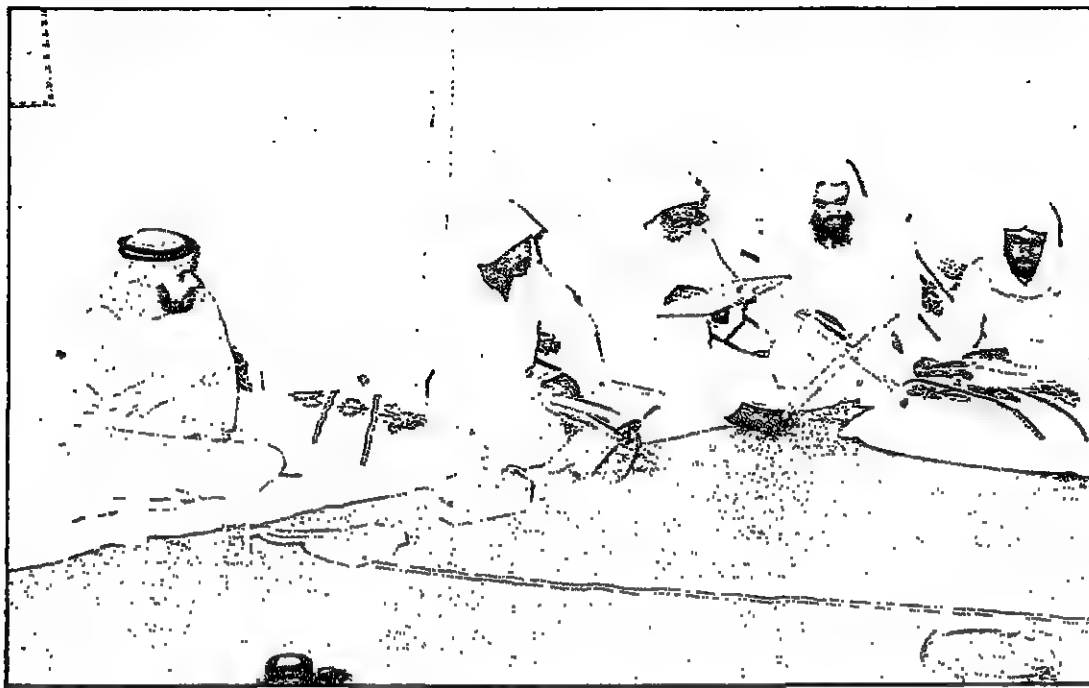
لادول لمن لا حياء
له، ولا حياء لمن لا
وفاء له، ولا وفاء
لمن لا إخاء له



سعادة محمد بن سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة بالعين

في مجلس محمد بن سالم الظاهري بالعين

مجالس رمضان الإنظار زمان كان جماعيا.. والشهر مع التمر والقهوة حتى الفجر أجرة السحراتي محمدية أو عباسية يصنعها الصفار من دلة قهوة



مجلس ابوسالم.. يبدأ دائما بقراءة القرآن

عندما تفوح جنبات حياتنا بعبق رمضان.. تتسامى الروحانيات في أعمالنا.. فتصفو النفوس مضيفة بنور الإيمان.. وتتعلق الأرواح في آفة وأمان.. فتتأقظ في مودة وحبور.. متفكة في سعادة وسرور.. مجالسنا تبقى عامرة بسمارها.. حديثهم الخير.. وسوالفهم المحبة.. حتى يتنفس الفجر.. بعدها يضي كل منهم في طريقه.. قلبه خلي من الأشجان.. ونفسه مطمئنة بالإيمان.

تغطية:

حمدي نصر

تصوير: ربحي سعد

السور رئيس الدولة وصاحب السمووي العبد بالعين أحد المجالس التي تهفو إليها القلوب.. وتتسارع إليها الخطى عقب صلاة التراويح.. يروي فيها الضمان عطشه إلى سواك زمان.. ويغسل في حكاياتها المهمم همومه والأحزان.. الإيساسة على الوجوه.. والسعادة في القلوب.. والراحة في النفوس.. والرعي يظلل الجميع.

مجلس سعادة محمد بن سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السور رئيس الدولة وصاحب السمووي العبد بالعين أحد المجالس التي تهفو إليها القلوب.. وتتسارع إليها الخطى عقب صلاة التراويح.. يروي فيها الضمان عطشه إلى سواك زمان.. ويغسل في حكاياتها المهمم همومه والأحزان.. الإيساسة على الوجوه.. والسعادة في القلوب.. والراحة في النفوس.. والرعي يظلل الجميع.

عندما دخلنا مجلس سعادة محمد بن سالم الظاهري كان البساط ممدودا بالطعام والشراب من أراد المزيد.. والشاي والقهوة يدوران على الجلسات.. يضيئان إلى السواك طعم السهر.. والشوق إلى مزيد من الدروس والعبر.. المجلس العربي على يمين الداخل إلى بيتة العمار ومجلس آخر على الطرف الأيسر إلى اليسار.. تتلهمها ثريات جميلة.. تبت الشوق مع الضوء إلى القادمين.. سهر على راحتهم.. حتى يتبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر.

كان سعادة محمد بن سالم الظاهري يتصدر المجلس.. يلتف حوله الأهل والأحباب والأصدقاء والسماح.. عندما دخلنا.. كانت السالفة عن رمضان أيام زمان.. فلم نشأ أن نتحدث بكلمة.. لقد وجدنا ما نتحدثه.. في البداية تركنا سعادة محمد سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السمووي رئيس الدولة وصاحب السمووي العبد بالعين يكمل السالفة.. لا تها.. كما هي عادات كانت شائعة.. والشاي الجميل الذي وجدناه بعد ذلك أننا وجدنا الموجدون كلهم تقريبا يجلسون على نيت عت.. كانوا يتجولون بالاستفسار والاستلة.. فوفروا علينا أن نتكلم بكلمة.. فقط.. كنا نسجل معة الحديث.

ماشي هريس

أكمل سعادة الوكيل السالفة قائلا: الأول ماشي هريس.. لا يهل رمضان يتجمع الناس.. يتوالفون الجيران.. الخمسة أو العشرة أو العائنة في حارة واحدة.. السالفة تهر.. خبز.. لبن.. أيدام سبك الدبيكة زمان كانت بريوية.. لكن ومن الروبية؟ (ويضحك الحاضرون) يتوالفون الجماع.. ياكلون.. وماي.. وقهوة.. يصلون المغرب جماع.. ويروا كله في بيته.. يرتاح.. ويسوي شقه لين التراويح.. بعد صلاة التراويح يرجعوا لبيت واحد.. وكل واحد يجيب إلى عنده.. يتشاركين.. ويحطوا الأكل.. لين الساعة ثلاث من الليل.. يتسحرون كل واحد في بيته.

هل معنى ذلك أنه لم يكن هناك من يسحرهم؟ لسالم ابوسالم قبل أن يصل إلى نقطة أخرى فنسى السالفة.. وقبل أن افتح فمي.. سبقني أحد الحاضرين: مسحراتي.

أجاب ابوسالم: لا.. وقت السحور كان في كل حارة اثنين من الطباخين يدقون الطبل وينادون "سحور.. سحور" ويعطونهم الناس محمية أو عباسية.. المحمية زمان كانت تكفي الفقير.. يشتري منها كل احتياجاته.. سكه.. خضرة.. تمر.. يعيش بها مراح.. ولكن ما معنى العباسية والمحمية؟ المحمية تسع بيزات.. والعباسية ١٨ بيزة.. وكلاهما الآن لا يساوي.. شيئا ولا تعرفهما.. فلم يعد لهما ذكر.. ويضحك ابوسالم وهو يتحدث عن حقيقة المحمية والعباسية.. ويضحك أيضا الجميع ويتابع حديثه فيقول: المحمية والعباسية كانوا من صفر (نحاس ثق).

التفق لرمضان والعيد

ويسأل أحد الحاضرين: لكن كيف كنتم تعرفون بقدوم رمضان؟ أجاب سعادة محمد بن سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة لصاحب

ميش او كوب طحين.. ويأخذ الملوخ من هذه التمرة؟

وسيام الاطفال؟
- الاطفال من ٧ سنوات كانوا يصومون.. يربط الاب ابنه هلي الصيام.. وإذا رأى الوالد أن ابنه تعب وأرهق من الصيام.. اعطاه كوب ماء.. وعندما يكمل اللبل عامه العاشر.. يبدأ الصيام الكامل.. ويحرص عليه.. ويحرص الآباء والأمهات على تشجيع أولادهم ويتأثم على الصيام.

ويذكر جرس الهلابة.. ويرد ابوسالم.. وتذكر أحاديث جلتية هامة حول العبرة والدروس المستفادة من تجارب وتكريرات الماضي.. وكيف تحولنا من "صغرة" العيش.. وكيف كنا يصومون ويتعبون.. ولا يشكون الحر كما هو الحال لدى البعض حاليا.

وما أن انتهى ابوسالم من حديثه الهلاني حتى سلكه أحد الحضور لكن ابوسالم في رايك.. ايها اخي زمان يوجوه ونطقه.. وشطف عيشه.. أم الآن يخبره وطيب عيشه؟

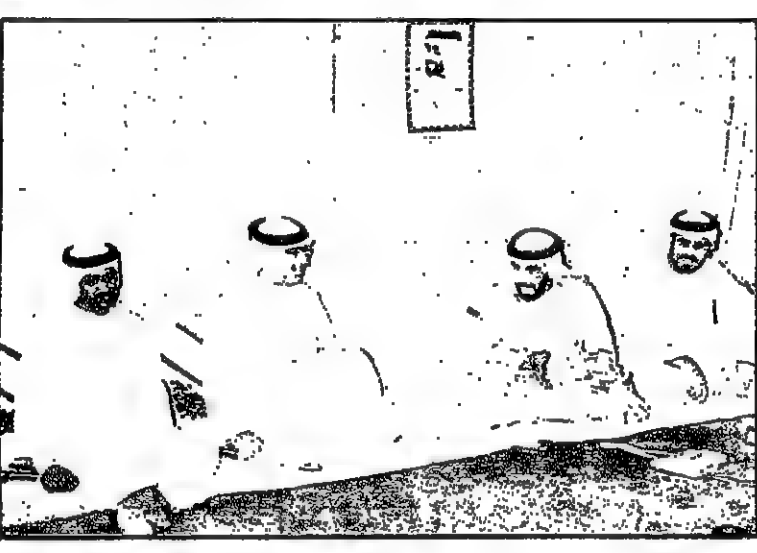
ويستد ابوسالم.. ويقول: هاديك الابا اريح بطريقه أن الفق والضعف يبيخل الناس قلوبهم رضية.. ما يفكرون إلا في العيش "الناس زمان ما كانت في قلوبهم حسد.. ما فيها انتقاد الجار مع جاره والصديق مع صديقه ما حد يوقاك وين سرت وين جيت الناس الآن الخير موجود.. الأكل موجود.. الناس شيعانه.. القلوب والغنى والعمل شغل الناس.. لا احدهم في ابويخ في الآخر في ديب.. لا يتجمعون إلا في أيام العيد.. مل فيه زكاة زمان يا ابوسالم؟

أي زكاة؟
زكاة المال.. وزكاة الفطر في ايلم الجوع.

نعم كان فيه زكاة مال اللل عنده حلال يذكي يسال ويرف ويذكي كانت الزكاة عن التخليل.. يذهب المكي إلى الملوخ ويسال فيقول له على نخلك جرابين أو ثلاثة عند الكبر والصفر.. فيذهب بهم إلى بيت المال في المحكمة الشيوخ كانوا قد خصصوا اميرا يجمع الزكاة.. وكانت المحكمة تعطيهما للفقير.. لما زكاة الفطر الفرد عليه ه كياسات عيش أو تمر.. وإذا أراد يعطيه واحد أو يقسمها.. كما يريد.. زكاة الفطر كانت توزع على الناس الفقراء

افراح العيد

وكيف كانت فرحة العيد زمان؟ فرحة كبيرة.. كما قلت الناس يصلون في الاماكن للتسعة.. ويرمون بالقلق تعبيرا عن فرحتهم.. يسرون عياله.. ويطل.. واذن.. ويغنون.. كل حارة فيها فرح وشرب.. والناس يتجمعون عند أحد أهل الحارة ويأتي معهما بما عنده ويتكلمون بشربون بنفوس طيبة يلها البشر والسعادة.. البنات يتجمعن حول المرحلات.. الجميع يعيشون في فرح وسرور وقلوبهم متألقة ومن عنده يساعد غيره.. والكل في سعادة.. والآن الناس الحمد لله في خير وسعادة.. عسى الله أن يطيل في عمر زايد.. ويوفقه.. فقد جعل الناس في غنى وطيب ورخاء.. الناس في راحة.. في نعم.. الله يطول عمره.. ويرد الجميع في شراعة: امين.. امين..



سوالف ابوسالم تخلق البهجة على نفوس الجميع

يقدر يضرب حمامة ولاطين.. الحلم مرتاح وشبعان وأمن.. قبل زايد كنا عيشه نك.. لا لمان ولا راحة.. ولا كنا معروفين في الدول لا شرقها ولا غربها.. الحين المعدله.. الخير موجود.. وكل شيء موجود.. ونسال الله أن يطول في عمر زايد..

دولتنا الآن في عهد زايد وصلت إلى أعلى وأرقى مكانة في العالم وفي كافة المجالات الدولية وصارت الكلمة أصل كلمة.. وأزع حكمة.. وأصدق كلمة.. حتى أصبح زايد رجل عام ١٩٨٨ وهذا ما حصل عليه زايد إلا بالثبات والمثقة والصديق والاخلاص والجود بما اعطاه الله من خير.. فهو لم يخل به على أحد اعلى القريب والبعيد.. والكل يعلم هذا.. الحاضر والغائب القريب والبعيد.. ونسال الله أن يطيل في عمره ويقيه مدى الحياة.

ويسأل سائل: ابوسالم.. ما سويتم قصيدة حق رمضان؟ ويستد ابوسالم ويقول: لكنها حتى الآن لم تكتمل.. قلت في بدايتها: يفا رمضان اهلين وسهله

اعاده الله كل عام علينا يبقى لنا زايد يفر وسهله بوجود زايد نعم الله علينا

وتننى الجميع أن تكتمل القصيدة

جلسات القرآن
ويبدأ أحد المطاوعة إلى المجلس.. وبعد الترحاب.. استاذن في الخروج إلى المجلس الآخر حيث جلسات قراة القرآن سالنا ابوسالم فقال إن المجلس يبدأ عادة بعد التراويح بقراة القرآن.. وهذه عادة وريتها عن والدي رحمة الله عليه وأحرص عليها تماما.. فكلما يهل رمضان.. تبدأ جلسات قراة القرآن في بيتي بعد صلاة التراويح وتستمر حتى صلاة الفجر يوميا.. واستمر في هذه العادة باذن الله طلالا أن الله اعطانا واحنا في نعمة والحمد لله.

وهل كانت هناك جلسات قرآن أخرى في الجارة؟ زمان كان الناس يحرسون على قراة القرآن في رمضان باستمران.. فهو خير وبركة.. وكان الاطفال أيضا يحرسون على قراة وحفظ القرآن عند المطاوعة.. وعندما يحفظ الواحد منهم القرآن يسوي ترمينه ويقرأون قصائد ويدعون.. ويركب الطفل حملا ويضع على جانيه كيسين.. كيس يضع فيه العيش وآخر الطحين.. ويسير في الحارة ويرتد الأولاد وينعم عليه الناس بكيوب

شيء.. يأتي من يساعده أو يعمل معه.. ويتفهمهم.. الفداء مقابل العمل.. كان هناك ناس يبتاعون ليلهم على تربة من صديق.. أو حليب شاه.. رغم الفقر ما احد بييت ليله جاعا.. الجائع ياكل من بيت جاره الفقير يتلقى وإذا عرف أناس أن فلانا ليس لديه شيء.. اعطوه إذا سويت قهوة.. يسمع الناس فقه الحارة الشرق.. عند حصن جمعة دار.. للمتعب حاليا.. زمان كانت الحياة صعبة.. صعبة للغاية.

ويتذكر ابوسالم شطف العيش.. ويسوي صمت.. لأن في هذا الصمت استخلاص العسر والسرور.. ثم يستطرده.. لم يكن هناك غير التمر.. والعيش ناكه جوده.. أي بدون لحم.. ولا أي نوع من انواع الادام.. البيت من العيش.. في النساء نسوي متعة.. من الحطب أو جريد النخل.. نأام عليها زمان.. والسويح كان في الفلق.. إذا أراد شخص أن يستحم لا يجد أمامه إلا ماء الفلق والفق.. المقتدر.. صاحب الثروة.. يعمل لنفسه زوية ويسوي عليها لوح من خشب.. ويضع الماء في الجدر ويصب على رأسه من فوق ويتسبح.. ووقت الشتاء يدر الماء.. في البحر.. كان الواحد منا يبلل والوزاري في الماء ويغطفه به ليقية من الحر.. هادى مكيفاتنا أيام زمان.. ويضحك الناس وكان ابوسالم أراد بهذه الدعاية أن يخفف وقع حديث الذكريات الصعبة.. ثم يضيف زمان سويمة الفقير كانت ١٨ بيزة.. لكن كل شيء كان رخيصا.. لكن في الغالب كان الأجر بالآكل.. بمعنى.. إذا ارتب عمل

ويذكر ابوسالم.. ومن يوم بنا خيرا.. انتم علينا زايد.. من يوم حكم زايد تبدلت حال الناس وانعم الله بالخير الكثير وانتقلنا من الفقر إلى الغنى.. تغيرت هاديك الاحوال إلى احوال ثانية.. أصبحت احوال الرخا والطيب والعدل.. الأكل موجود.. الناس شيعانه.. الناس ارتاحت.. في عهد زايد كل شيء تغير.. حتى الحيوان والطير ارتاح.. الأول الطبي معدوم.. الخبز ياكلونه الناس.. الحين الطبي ارتاح.. والذبي ارتاح ياكل على كيفة.. ما حد



مع القهوة.. يحلو الحديث عن تكريات رمضان ويستمر حتى الفجر

في العيد نصبح ملاعبنا بالحدود فتصبح جديدة

والناس يتألفون ويساعد غنيهم الفقير

والناس رغم الفقر الشديد كانت بسيطة ومرتاحة..

مكيفات زمان

قلت في نفسي.. بعد أن ينتهي ابوسالم من حكاية هذه.. لنساله كيف كان

لفظ الصديق..

سأل حكيم: مَ أخذ لفظ الصديق؟ قال أخذ من الصدق وهو خلاف الكذب وقيل أخذ من الصدق لأنه يقلل ربح صدق أي صلب وعلى الوجهين الصديق يصدق إذا قل ويكون صدقا إذا عمل. وقيل له: ما الذي ينبغي للرجل أن يحتفظ منه؟ قال: من حسد أصدقائه ومكر أعدائه.

صيانة النفس..

من المروءة صيانة النفس عن تحمل المذن والاسترسال في الاستعانة فإن المنة استرقاق للأحرار تحدث ذلك في الممنون عليه وسوطه في المذن والاسترسال في الاستعانة تثقل ومن ثقل على الناس هان ولا قدر عندهم هان.

تسامح..

ما ودني أحد إلا بذلت له صفو المودة مني آخر الأيد ولا قلاني وأن كنت المحب له إلا دعوت له الرحمن يارشد ولا أقول نعم يوما فاتبعها منعاً ولو ذهب بالمال والولد

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases.

الحقيقة

الجامعة في كل بلد أساس، والجامعة في بلدنا أساس الإسلام، باعتباره البلد الناهض، الذي مازال، كل يوم، يتنفس ويتشكل، يبني ويشمخ في البناء، ويحول أن يتجاوز نفسه، كل لحظة، وأن يحقق، كل لحظة، شيئا من أمانيه. ولد تصل جامعة الإمارات الفتية، إلى هذا القرن من التوطن، فلما ذاك يعتبر مؤشرا على جهود ضخمة، قام بها المسؤولون عن الجامعة، وفي مقدمتهم معالي الأخ الشيخ نهيان بن مبارك، الذي وضع هدف التوطن، نصب عينيه، منذ البدء، منذ أول يوم، وأول خطوة، وكما أن الجامعة مصنع الرجال، فلما أول رجالها، يتزودون بالعلم الصحيح، ويرتدون به من أعين مناهله، حتى والأمر، وأنهم بها من خدمة الوطن والاهل، وأنهم بها من خدمة جليته واجبة.

والوطن في الجامعة مثال يحتذى.

أن عدد المعينين وأعضاء هيئة التدريس المواطنين، يزداد، ويكاد يصل إلى أرقام مذهلة، ما كنا لنصل إليها، أو لم نضع التوطن في جامعتنا هليسا، ولو لم نعمل، مخلصين، من أجل الوصول إلى ذلك الهدف العزيز.

والهم، الآن، بعد أن تحققت تلك الخطوة في الجامعة، أو كدت، أن ندرس التجربة، وأن نضي خطوات جديدة، على طريق تطبيقها، في الجامعة، وفي غيرها من مؤسساتنا العاملة.

مواطن هذه الأرض، قلل على التحصيل، ومن ثم على العطاء، والحاجة إلى الحصول على أعلى الدرجات العلمية، لا تقتصر، فقد على الجامعة، وأما في حلقة علم شاملة. ومن هذا، فإن مبدأ حصول المواطنين على اجازات دراسية، مبدأ جميل، وعليها أن تسعى إلى احصائه، وتنظيمه، وتعديل لوائحه وقوانينه، بحيث تتناسب مع اطلال حضنتنا الحاضرة. وفي الجانب المقابل، فقد وجب اشراك اساتذة الجامعة من أبناء الإمارات، ويشكل أكبر وأعمق في تلميحين، الأول لتحية صنع القرار داخل اسوار الجامعة، والثانية، تحية المشاركة.

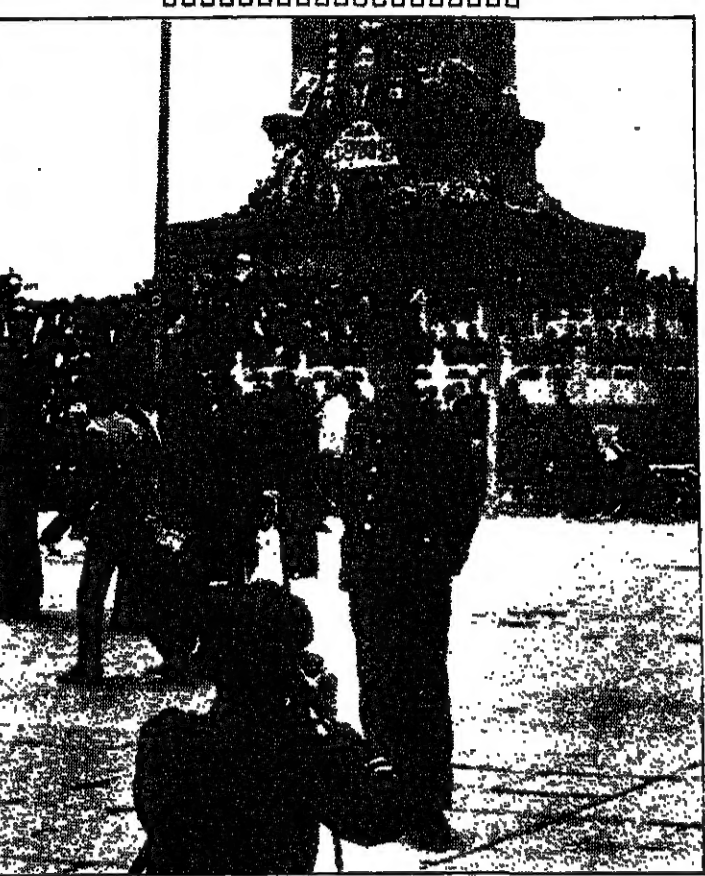
إننا في حلقة المحاضرين على درجات العلم العليا، في كل مجال من مجالات الخدمة العامة، وفي كل موقع من مواقع الاستشارة والإدارة والتفكير.

حبيب يوسف الصايغ



قاليسا في روما

ليخ فاليسا زعيم ثقلية تضامن البولندية يتلقى التحية من الرئيس الإيطالي فرانسيسكو كوسيجا لدى وصوله فاليسا إلى القصر الرئاسي في روما أمس لإجراء محادثات مع الرئيس الإيطالي (رويتي).



وداع باناج

جندي صيني يلتقط صورة لحد زلزاله أمام نصب بطل الشعب في بكين أمس بينما كان الطلبة يضعون أكابيل الزهور واللافتات التي تحيي زعيم الحزب الشيوعي السابق هو يوانج. وقد أعلنت السلطات الصينية عن إغلاق ميدان ثيانان أثناء التأيين الرسمي لهو يوانج اليوم (رويتي).

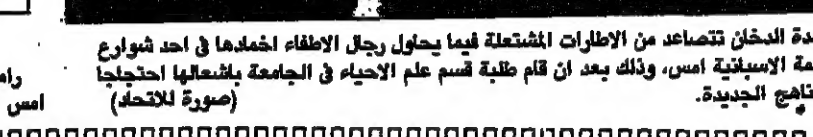
هذفهم.. أقاله الرئيس

طالب متطرفون من جامعة سيول عاصمة كوريا الجنوبية يرمون القنصل الحارقه على بوليس مكلفه الشعب خلال مظاهرة جرت أمس الأول. وقد طلب المتظاهرون باستقالة الرئيس الكوري روه تاي واتهموه باضطهاد العمل وأطالة أمده الحكم العسكري. (رويتي).



اضطرابات مدريد

أعداء الدخان تتصاعد من الاطارات المشتعلة فيما يحول رجال الاطفاء اخمادها في أحد شوارع العاصمة الإسبانية أمس، وذلك بعد أن قام طلبة قسم علم الأحياء في الجامعة باشتعالها احتجاجا على المذبح الجديدة. (صورة للتحقق)



الطلبة في الحرم الجامعي بجامعة فودان في شنغهاي يقولون ما كتب على اللافتات المعلقة التي تحيي الزعيم الشيوعي الراحل هو يوانج أمس الأول. وكانت المظاهرات قد عمت المدن الصينية خارج بكين (رويتي).



نازي.. برازيليلي

بrazيل يرفع يده بالتحية على الطريقة النازية أثناء تجمع لجموعة صغيرة من الناس في ساو باولو احتفالا بالجندي الحائز لواء الزعيم النازي أدولف هتلر (أسس الأول (رويتي).



قاتل السريعة

رامو سالكينو لثاء تله على طائرة خاصة من المكسيك إلى مطار مقاطعة سونوما مساء أمس الأول. وستوجه إلى سالكينو ثم قتل سبعة أشخاص بينهم ابتلاء الصغيرات (صورة للتحقق)



عيد ميلاد الملكة

جنود الفرقة الملكية البريطانية يطلقون نيران مدافعهم احتفالا بالعيد الثالث والستين للملكة اليزابيث (رويتي)



ومسات المسحراتي من الخوف !!

لكل مدينة عاداتها وفرحها، وذكرياتها، تسترجعها كلما جاء الليل حاملا حكاياه، فكيف وإذا كان شهر رمضان الكريم، هو باعث هذه الذكريات، مؤنس ليل الصائمين، وسحابة المطر الدائمة في جفاف العمر.

وذكريات بيروت دائما مختلفة عن ذكريات المدن الأخرى، حتى ذكريات رمضان، كانت المدينة تحافظ على ايقاعها اليومي، تنام باكرا لتستيقظ على «السحور».. وتعلق على نفسها ساعة الافطار ليتشمخ شمل العائلة، قبل أن يأتي ذلك السواد الذي اتفقتا على تسميته «بالحرب».

أذكر حادثة طريفة وقعت في حينا قبل عامين، وخلال شهر رمضان المبارك بالتحديد، كانت المدينة تنام كعادتها وراء جدار الخوف والقلق، والكل بانتظار يوم آخر.

المسحراتي يعبر الأزقة والشوارع الضيقة، التي اتعبها النهار بما يضع من ساسة ومواقف وشعارات واشتباكات، يضرب الرجل على بيلته



والعطر كفاتح عظيم جاء ليفتح أسوار الظلام والليل.

ويعض بصمته المتقطع كما السننات الأولى للحرب: يأنيم وحد الدائم..

فأخيرا، يخرج شاب من وراء التعب، ينادي للمسحراتي: يا عمي انت تابع نفسك..

منذ أكثر من ساعة وانت تتأدى يأنيم وحد الدائم.. ولا أحد يرد.. وأنا ساريك من عذابك.

ابتعد المسحراتي قليلا.. فتح الشاب قبلة يدوية.. دوى انفجار هائل استيقظ الحي، استيقظ السهل كله، نزل الخوف إلى الشارع، أطفال ونساء، وحتى الأحلام المزروعة في الليل.

أطلق الرجل ضحكته فعبرت الحي من العظم إلى العظم.. هذا مسحر آخر يطالع في بيروت، يوقظ الناس بقبلة ويوقظ الأحلام بعجوبة، ويعلن عن الأسماك بمدفع حقيقي يضرب الإنسان والحجر.

حاول المسحراتي أن يجمع نفسه أو ماتيق منها.. رأى شيئا ييل وجهه، تذكر أنه بكى.. بكى على مدينته، وعلى حبه، وعلى ناسه..

وعفى من جديد في الزقاق.. بإصابعه وحد الدائم.. أحسن أن لا أحد يسمعه، أحسن أن الكل يكرهه، أو هو يكره نفسه..

يا صليب وحد الدائم.. غلب ظل الصدى في المكان.. وغلب الرجل ولم يعد.

وعندما أطل صباح العيد، لم يأت كعادته ليجمع وعييته، من الناس.. كانوا يجمعون له بعضا من شظايا خوفهم..

وجاء رمضان لخر.. ولم يأت.. وبعدة رمضان.. ولم يأت.. وبعدها.. قتلة تجرت.. بقيت مزروعة في رصيف الخوف كشجرة يابسة تنف عند مداخل العمر..

تكنولوجيا العصر

اعداد: ايهاب الخضرجي



والآن...

انقب الحائط دون نهايات !!

مقالب الحائط أو نهايات كثيرة عند الاختشاب يتسبب في استخفافه وخاضعة



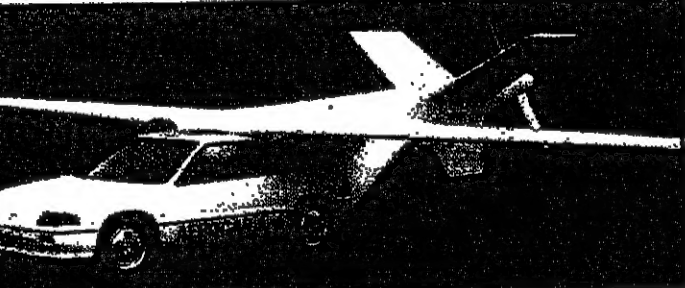
● لاقتابات بعد اليوم عند تقب الحائط ●

مامل لتثبيت آلات التصوير على جسد الإنسان

عند استخدام العدسات المرفية لتصوير هدف بعيد فإن التحكم في آلة التصوير لا يكون سهلا بسبب ثقل وزن العدسات، لذلك يصبح من الضروري الاستعانة بالحامل الثلاثي للآلة التصويرية حتى تكون آلة التصوير ثابتة ويسهل التحكم فيها، لكن هذا الوضع قد يعوق المصور في بعض الاوقات وخاصة تلك التي تحتاج إلى حركة سريعة و أرض غير مهيأة ومع وجود أشخاص كثيرين في الموقع التصوير والعدسات.

الموجودة فيه آلة التصوير ونفذ مثل تصوير المباريات الرياضية أو سباقات السيارات وغيرها. لذلك ابتكر خبراء صناعة التصوير البريطانيون الحامل الثلاثي الجديد الذي يستند على جسد المصور والمثبت عليه آلة التصوير.

الحامل الجديد عبارة عن ذراعين مستقيمين على جسد المصور والذراع الثالث تستند على رقبته المصور، وفي التي تحمل الثقل كله من وزن آلة التصوير والعدسات.



● السيارة الطائرة تجت تجاربها على الأرض وفي الجو أيضا ●

السيارة الطائرة إلى الأسواق !!

حيث أمكن التوصل مؤخرا إلى التصميم الجديد الذي نجح في مهامه خلال التجارب التي أجريت مؤخرا. والسيارة الطائرة، التي نجح نموذجها الأول في التجارب لاستقل الحلم كله، فهي محدودة المهام، سواء بالنسبة لمهمتها على الأرض، أو مهمتها في الجو. فالأجنحة الطويلة ستحد من سمته كثيرا على الأرض، والمتوقع أن يكون التصميم التالي إذا أجنحة مطوية للاستخدام الواسع على الأرض أو في الجو.



● تثبيت الحامل الثلاثي على جسد المصور ●

